

淡江大學 102 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	藏語入門	授課 教師	陳又新 CHEN, YU-HSIN
	TIBETAN		
開課系級	共同科－外語 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TGFXB0A		
系（所）教育目標			
<p>一、奠定專業知識之基礎，加強跨領域之學習能力，以符合時代潮流社會需求。</p> <p>二、培養獨立思考與實踐之能力，強化自我學習及團隊合作之精神。</p> <p>三、訓練聽、說、讀、寫、譯的能力。</p> <p>四、培育學生人文素養。</p> <p>五、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 具備各系自訂之外語畢業檢定能力。</p> <p>B. 具備資料收集、書面及口頭報告的能力。</p> <p>C. 具備獨立思考、團隊合作與溝通的能力。</p> <p>D. 具備網路自主學習的能力。</p> <p>E. 具備國際觀與跨文化的認知。</p>			
課程簡介	透過西藏語文的逐步學習，並結合西藏文化，奠定學生在日常生活運用及建立與國際西藏學術接軌的基本能力。		
	<p>This course is offered students, who interest in Tibetan Language or Culture research, to learn Tibetan Language from the ground. It leads students step by step to have a basic capability on reading, writing, and speaking in Tibetan Language. The course is divided into four main parts as below :</p> <p style="padding-left: 40px;">Basic Tibetan pronunciation</p> <p style="padding-left: 40px;">Basic Tibetan Grammar</p> <p style="padding-left: 40px;">Introduction to Tibetan Culture</p> <p style="padding-left: 40px;">Practices</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	認識西藏基礎語文發音與文法及西藏文化	Understand the Basic Tibetan pronunciation, Grammar and Tibetan Culture.	C2	CE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	認識西藏基礎語文發音與文法及西藏文化	講述、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/02/17~ 103/02/23	西藏與西藏語文來源簡介	
2	103/02/24~ 103/03/02	藏文文字結構與三十聲母	
3	103/03/03~ 103/03/09	藏文四韻母	
4	103/03/10~ 103/03/16	藏文四下加字	
5	103/03/17~ 103/03/23	藏文三上加字	
6	103/03/24~ 103/03/30	藏文疊字：字根上、下加字	
7	103/03/31~ 103/04/06	藏文十後加字	
8	103/04/07~ 103/04/13	藏文再後加字	
9	103/04/14~ 103/04/20	藏文五前加字	
10	103/04/21~ 103/04/27	期中考試週	
11	103/04/28~ 103/05/04	藏文反體厚濁字	
12	103/05/05~ 103/05/11	藏文數字	

13	103/05/12~ 103/05/18	星期與月份	
14	103/05/19~ 103/05/25	簡單句子	
15	103/05/26~ 103/06/01	問候語	
16	103/06/02~ 103/06/08	自我介紹	
17	103/06/09~ 103/06/15	詩歌賞析	
18	103/06/16~ 103/06/22	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦	
教材課本		胡坦、索南卓瑪、羅秉芬編著，《拉薩口語讀本》，北京：民族出版社，1989。	
參考書籍		<p>土丹旺布、索多、羅秉芬編著，《拉薩口語會話手冊》，拉薩：西藏人民出版社，2002。</p> <p>王志敬，《藏語拉薩口語語法》，北京：中央民族大學出版社，1994。</p> <p>歐陽鷺編著，《國立政治大學藏文講義（一）》，臺北：國立政治大學邊政系，民45。</p> <p>蕭金松，《西藏文法典研究》，台北：大千出版社，民102。</p> <p>Lobsang Thonden, "Modern Tibetan Language", Vol.I, Dharamsala, Library of Tibetan Work & Archives, 1980.</p> <p>Norbu Chopel, "Say it in Tibetan: Conversations in colloquial Tibetan", New Delhi, Paljor Publications Pvt.Ltd., 2007.</p>	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		<p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈 〉： %</p>	
備 考		<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>	