

淡江大學 102 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	比較文學導論	授課 教師	蔡振興 TSAI CHEN-HSING
	INTRODUCTION TO COMPARATIVE LITERATURE		
開課系級	共同科－外語 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TGFXB0A		
系（所）教育目標			
<p>一、奠定專業知識之基礎，加強跨領域之學習能力，以符合時代潮流社會需求。</p> <p>二、培養獨立思考與實踐之能力，強化自我學習及團隊合作之精神。</p> <p>三、訓練聽、說、讀、寫、譯的能力。</p> <p>四、培育學生人文素養。</p> <p>五、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 具備各系自訂之外語畢業檢定能力。</p> <p>B. 具備資料收集、書面及口頭報告的能力。</p> <p>C. 具備獨立思考、團隊合作與溝通的能力。</p> <p>D. 具備網路自主學習的能力。</p> <p>E. 具備國際觀與跨文化的認知。</p>			
課程簡介	<p>本課程介紹比較文學的流派和分析模式，旨在訓練學生英文之閱讀能力，藉由多元化的批判文論選讀，學生可培養閱讀習慣，習得閱讀技巧，增加文學欣賞的敏感度，並在學習語言的過程中，培養獨立思考之判斷能力。</p>		
	<p>This course is designed to impart a familiarity with comparative literature. The content and design of this course serve two purposes: (1) to arm the students with the history of western literary criticism; (2) to cultivate the virtue of an active performance of critical theories--so the student will be obliged to apply these strategies to literary texts.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	本課程介紹比較文學的流派和分析模式。	This course is designed to impart a familiarity with comparative literature.	C4	CE
2	本課程旨在訓練學生英文之閱讀能力，藉由多元化的批判文論選讀，學生可培養閱讀習慣，學習閱讀技巧。	The content and design of this course serve two purposes: (1) to impart a familiarity with the history of western literary criticism; (2) to cultivate the virtue of an active performance of critical theories--so the student will be obliged to apply these strategies to literary texts.	C4	BC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	本課程介紹比較文學的流派和分析模式。	講述、討論、賞析	報告
2	本課程旨在訓練學生英文之閱讀能力，藉由多元化的批判文論選讀，學生可培養閱讀習慣，學習閱讀技巧。	講述	報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/02/17~ 103/02/23	introduction	
2	103/02/24~ 103/03/02	Comparative literature and world literature	
3	103/03/03~ 103/03/09	Comparative literature and world literature	
4	103/03/10~ 103/03/16	Comparative literature and world literature	
5	103/03/17~ 103/03/23	Comparative literature and world indigenous studies	
6	103/03/24~ 103/03/30	Comparative literature and world indigenous studies	
7	103/03/31~ 103/04/06	Comparative literature and world indigenous studies	
8	103/04/07~ 103/04/13	Comparative literature and Ethnic studies	
9	103/04/14~ 103/04/20	Comparative literature and Ethnic studies	
10	103/04/21~ 103/04/27	期中考試週	
11	103/04/28~ 103/05/04	World literature	
12	103/05/05~ 103/05/11	World literature	

13	103/05/12~ 103/05/18	World literature	
14	103/05/19~ 103/05/25	Death of a Discipline	
15	103/05/26~ 103/06/01	Death of a Discipline	
16	103/06/02~ 103/06/08	Death of a Discipline	
17	103/06/09~ 103/06/15	Death of a Discipline	
18	103/06/16~ 103/06/22	期末考試週	
修課應 注意事項	Class attendance mandator		
教學設備	電腦		
教材課本	David Damrosch, Comparative Literature: A Casebook (Princeton UP).		
參考書籍			
批改作業 篇數	1 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈報告〉：20.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		