

淡江大學 102 學年度第 2 學期課程教學計畫表

|   |   |          |                     |
|---|---|----------|---------------------|
| 課程名稱  | 語言學概論   | 授課<br>教師 | 曾昱夫<br>TSENG, YU-FU |
|   | GENERAL LINGUISTICS   |          |                     |
| 開課系級  | 華語數位學程 A  | 開課<br>資料 | 選修 單學期 2學分          |
|   | TGCAB0A   |          |                     |
| 系 ( 所 ) 教育目標  |   |          |                     |
| <p>一、熟悉華語文教學理論與技巧。</p> <p>二、深入了解華人的語言與文化。</p> <p>三、結合教育科技專業，設計具實用且符合學習需求的教學活動設計與教材。</p> <p>四、培養學生第二專長，以因應就業市場。</p> <p>五、培養學生對華語文教學與數位學習的世界觀。</p>            |   |          |                     |
| 系 ( 所 ) 核心能力  |   |          |                     |
| <p>A. 培養學生規劃有效的語文教材設計，並培育華語文數位教材製作人員之專業。</p> <p>B. 培養學生在華語文之語言內容上之專業學識，並能設計出更具實用且符合學習需求的教學活動與教材。</p> <p>C. 結合教育科技專業，使學生熟悉華語文教學理論與技巧，在數位教材編輯以及教學活動中游刃有餘。</p> |   |          |                     |
| 課程簡介  | <p>本課程介紹語言學的部分，目的在於帶領學生認識語言學核心—語音學、音韻學、構詞學、句法學、語義學，以及歷史語言學。俾使學生能夠具有語言的基礎知識。</p>   |          |                     |
|   | <p>The purpose of this course is to lead students to understand the core of linguistics – phonetics, phonology, morphology, syntax, semantics and historical linguistics. Enable students to have basic knowledge of the linguistics.</p> |          |                     |

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文)  | 教學目標(英文)   | 相關性  |          |
|----|---|--|------|----------|
|    |   |  | 目標層級 | 系(所)核心能力 |
| 1  | 1認識何謂「語言」與「語言學」<br>2認識人類語音的發音機制及語音類別<br>3探索音韻規律及語音系統<br>4探討詞彙結構的構詞方式<br>5理解詞彙形式與意義的關聯<br>6掌握句法的結構及其規律<br>7培養學生語文應用的能力 | Understand what is meant by "language" and "Linguistics"<br>Understand the Pronunciation and the sound categories<br>Understand the rules of phonology and sound system<br>Understand the structure of words<br>Understand the relevance of form and meaning of words<br>Understand the syntactic rules<br>Ability to use Chinese language | A6   | ABC      |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標  | 教學方法       | 評量方法         |
|----|---|------------|--------------|
| 1  | 1認識何謂「語言」與「語言學」<br>2認識人類語音的發音機制及語音類別<br>3探索音韻規律及語音系統<br>4探討詞彙結構的構詞方式<br>5理解詞彙形式與意義的關聯<br>6掌握句法的結構及其規律<br>7培養學生語文應用的能力 | 講述、討論、問題解決 | 紙筆測驗、報告、上課表現 |
|    |   |            |              |

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

| 淡江大學校級基本素養 | 內涵說明                                     |
|------------|--|
| ◇ 全球視野     | 培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。           |
| ◇ 資訊運用     | 熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。             |
| ◇ 洞悉未來     | 瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。          |
| ◆ 品德倫理     | 了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。 |
| ◆ 獨立思考     | 鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。             |
| ◆ 樂活健康     | 注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。                 |
| ◇ 團隊合作     | 體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。    |
| ◆ 美學涵養     | 培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。              |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖                    | 內容 (Subject/Topics)               | 備註 |
|----|-------------------------|-----------------------------------|----|
| 1  | 103/02/17~<br>103/02/23 | 課程介紹與說明 (Introduction)            |    |
| 2  | 103/02/24~<br>103/03/02 | 語言與語言學 (Language and Linguistics) |    |
| 3  | 103/03/03~<br>103/03/09 | 語言與語言學 (Language and Linguistics) |    |
| 4  | 103/03/10~<br>103/03/16 | 語音學 (Phonetics)                   |    |
| 5  | 103/03/17~<br>103/03/23 | 語音學 (Phonetics)                   |    |
| 6  | 103/03/24~<br>103/03/30 | 語音學 (Phonetics)                   |    |
| 7  | 103/03/31~<br>103/04/06 | 音韻學 (Phonology)                   |    |
| 8  | 103/04/07~<br>103/04/13 | 音韻學 (Phonology)                   |    |
| 9  | 103/04/14~<br>103/04/20 | 音韻學 (Phonology)                   |    |
| 10 | 103/04/21~<br>103/04/27 | 期中考試週                             |    |
| 11 | 103/04/28~<br>103/05/04 | 構詞學 (Morphology)                  |    |
| 12 | 103/05/05~<br>103/05/11 | 構詞學 (Morphology)                  |    |

|              |   |                  |  |
|--------------|---|------------------|--|
| 13           | 103/05/12~<br>103/05/18   | 構詞學 (Morphology) |  |
| 14           | 103/05/19~<br>103/05/25   | 構詞學 (Morphology) |  |
| 15           | 103/05/26~<br>103/06/01   | 句法學 (Syntax)     |  |
| 16           | 103/06/02~<br>103/06/08   | 句法學 (Syntax)     |  |
| 17           | 103/06/09~<br>103/06/15   | 句法學 (Syntax)     |  |
| 18           | 103/06/16~<br>103/06/22   | 期末考試週            |  |
| 修課應<br>注意事項  | 本課程為遠距教學  |                  |  |
| 教學設備         | 電腦、投影機  |                  |  |
| 教材課本         | 自編教材  |                  |  |
| 參考書籍         | 1語言學概論 謝國平著 三民書局<br>2語言學概論 葛本儀主編 五南圖書出版公司<br>3語言學新引 黃宣範譯 文鶴出版社 (翻譯自Fromkin, V, R. Rodman and N.Hyams. "An Introduction to Language (Seventh edition)". Thomson and Heinle.)<br>4當代語言學概論 鍾榮富著 五南圖書出版公司<br>5語言問題 趙元任著 商務印書館<br>6中國的語言和文字 竺家寧著 臺灣書店<br>7語言與語音 王士元著 文鶴出版社<br>8聲韻學中的觀念和方法 何大安著 大安出版社<br>9語音學教程 林燾、王理嘉著 北京大學出版社 |                  |  |
| 批改作業<br>篇數   | 5 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)   |                  |  |
| 學期成績<br>計算方式 | ◆出席率： 10.0 %    ◆平時評量：20.0 %    ◆期中評量：25.0 %<br>◆期末評量：25.0 %<br>◆其他〈線上互動〉：20.0 %  |                  |  |
| 備考           | 「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處<br>首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學<br>計畫表上傳下載」進入。<br><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>   |                  |  |