

# 淡江大學102學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	日文習作（二）	授課教師	曾秋桂 TSENG CHIU-KUEI		
	JAPANESE WRITING (II)				
開課系級	日文三C	開課資料	必修 下學期 2學分		
	TFJXB3C				
系（所）教育目標					
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。</li> <li>2. 接軌國際之能力。</li> <li>3. 掌握資訊之能力。</li> <li>4. 迎向未來之能力。</li> </ol>					
系（所）核心能力					
<ol style="list-style-type: none"> <li>A. 具備日語聽講的基礎能力。</li> <li>B. 具備日語口語表達、中日口譯的基礎能力。</li> <li>C. 具備閱讀日語書報雜誌的基礎能力。</li> <li>D. 具備日文作文、日文書信及中日筆譯的基礎能力。</li> <li>E. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。</li> <li>F. 理解日本語學、日語教育之基礎理論及研究方法。</li> <li>G. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養。</li> <li>H. 訓練思考判斷的能力。</li> </ol>					
課程簡介	<p>本課程從溫顧而知新的角度，觸類旁通的授課方式，透過解說現代日語文法類義語文法結構來加強學生整體的日文觀念練，進而學習模仿自然日文寫作的技巧，並培養紮實的日文寫作能力。</p>				
	<p>This course aims to strengthen students' overall writing skills by discussing and explaining contemporary Japanese.</p>				

## 本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

### 一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

### 二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	本課程目的在透過解說現代日語，加強學生整體日文寫作及訓練總合的日文表現技巧。	This course aims to strengthen students' overall writing skills by discussing and explaining contemporary Japanese.	P6	ACDFH

### 教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	本課程目的在透過解說現代日語，加強學生整體日文寫作及訓練總合的日文表現技巧。	講述、模擬、實作	紙筆測驗、實作、上課表現

**本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養**

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

**授課進度表**

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/02/17~ 103/02/23	第五課1	
2	103/02/24~ 103/03/02	第五課2	
3	103/03/03~ 103/03/09	從作文實作中研擬知己知彼百戰百勝的學習策略	
4	103/03/10~ 103/03/16	第六課1	
5	103/03/17~ 103/03/23	第六課2	
6	103/03/24~ 103/03/30	從作文實作中研擬知己知彼百戰百勝的學習策略	
7	103/03/31~ 103/04/06	第七課1	
8	103/04/07~ 103/04/13	第七課2	
9	103/04/14~ 103/04/20	從作文實作中研擬知己知彼百戰百勝的學習策略	
10	103/04/21~ 103/04/27	期中考試週	
11	103/04/28~ 103/05/04	第十課1	
12	103/05/05~ 103/05/11	第十課2	

13	103/05/12~ 103/05/18	練習多層次日文的表達方式	
14	103/05/19~ 103/05/25	從作文實作中研擬知己知彼百戰百勝的學習策略	
15	103/05/26~ 103/06/01	日文初級鋪陳方式1	
16	103/06/02~ 103/06/08	日文中級鋪陳方式2	
17	103/06/09~ 103/06/15	日文高級鋪陳方式3	
18	103/06/16~ 103/06/22	期末考試週	
修課應 注意事項	1依規定時間至少繳交作業6篇 2檢附請假單才准許補交作業(於請假一週內) 3缺席者請補交請假單抵銷缺課紀錄 4遲到者將列入關愛名單 5帶著快樂的心情來學習者，加分		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	曾秋桂 · 落合由治 <2012> 《我的第一堂日語作文課》瑞蘭國際出版		
參考書籍			
批改作業 篇數	6 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： 30.0 %</p> <p>◆期末評量： 30.0 %</p> <p>◆其他 &lt;6次作業&gt; : 30.0 %</p>		
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址：<a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a>〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b></p>		