

淡江大學 102 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	德國文化史	授課 教師	賴麗琇 LAI LI-SHOW
	HISTORY OF GERMAN CULTURE		
開課系級	德文二A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TFGXB2A		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、培育學生德語能力與人文素養。 二、訓練學生深造與就業能力。 三、培育學生自主學習與獨立思考能力。 四、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。			
系（ 所 ） 核 心 能 力			
A. 德語聽力B1（歐語能力評量共同參考標準）的能力。 B. 德語口說B1（歐語能力評量共同參考標準）的能力。 C. 德語閱讀B1（歐語能力評量共同參考標準）的能力。 D. 德語寫作B1（歐語能力評量共同參考標準）的能力。 E. 德語翻譯的能力。 F. 德語文化、文學知識。 G. 具備基本的商務德文知識。 H. 具備自主學習、蒐集、分析與報告德文資料的能力。			
課程簡介	本課程以歷史為經，文化為緯，縱橫交錯，詳細地敘述；歷史方面對每個朝代皆做有系統的介紹，範圍涵蓋很廣的文化，諸如藝術、政治、哲學、教育、宗教、醫學、天文學、文學、音樂、繪畫、雕刻及建築等等，皆一一加以涉略。		
	This course“History of German Culture”offers a comprehensive survey of German cultural history, including such periods as Germanic, medieval, religious revolution, baroque, enlightenment, classicism, romanticism, realism and 20th century.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	學生能夠瞭解並歸納課程裡涵蓋的論題	Students may understand and will be able to summarize concepts covered in the topics of curriculum.	C2	CF
2	學生能夠深入地闡述並分析德國問題和全球化之關係	Students will be able to interpret in depth issues such as; Germany problems and globalization.	C4	CF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生能夠瞭解並歸納課程裡涵蓋的論題	講述、討論	紙筆測驗、上課表現
2	學生能夠深入地闡述並分析德國問題和全球化之關係	講述、討論、賞析	紙筆測驗、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養			
淡江大學校級基本素養		內涵說明	
◆	全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。	
◇	資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。	
◇	洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。	
◆	品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。	
◆	獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。	
◇	樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。	
◇	團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。	
◇	美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。	
授 課 進 度 表			
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	103/02/17~ 103/02/23	社會問題—卡爾．馬克思	
2	103/02/24~ 103/03/02	危機和世紀交替	
3	103/03/03~ 103/03/09	第一次世界大戰的悲劇	
4	103/03/10~ 103/03/16	威瑪共和國	
5	103/03/17~ 103/03/23	希特勒及第二次世界大戰	
6	103/03/24~ 103/03/30	德國—零點	
7	103/03/31~ 103/04/06	戰爭世代的德國文學	
8	103/04/07~ 103/04/13	東、西德的政治體制	
9	103/04/14~ 103/04/20	德國—分裂的國家	
10	103/04/21~ 103/04/27	期中考試週	
11	103/04/28~ 103/05/04	致力於消除緊張對立	
12	103/05/05~ 103/05/11	東、西德的經濟和社會	

13	103/05/12~ 103/05/18	分裂的國家和文化	
14	103/05/19~ 103/05/25	現代之藝術和時代精神	
15	103/05/26~ 103/06/01	今日德國的科學和研究	
16	103/06/02~ 103/06/08	二十世紀的思想與進步	
17	103/06/09~ 103/06/15	從和平革命到再度統一	
18	103/06/16~ 103/06/22	期末考試週	
修課應 注意事項	1.指定作業必須在規定日期繳交，否則不予計分。 2.16週的課程其出席狀況由老師點名或由學生自行於點名單上簽到。依照規定，曠課四次，不論原因，期末將扣考。病假、事假及公假必須提出書面證明。無故缺席一次（曠課）一次扣學期成績4分。病假扣2分，事假扣1分，公假不扣分。遲到15分鐘以上（含）以缺席計。		
教學設備	（無）		
教材課本	E.Zettl:Deutschland in Geschichte und Gegenwart,中央圖書出版社，1995		
參考書籍	賴麗琇編著：德國文化史，中央圖書出版社，民91		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		