

淡江大學102學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	永續建築	授課教師	周家鵬 CHOU, CHIA-PENG
	SUSTAINABLE ARCHITECTURE		
開課系級	建築四A	開課資料	選修 單學期 2學分
	TEAXB4A		

系（所）教育目標

一、洞察了解現代社會與發展趨勢（知識的累積）。

二、專業化的訓練（知識的使用）。

1. 專業技能學習與訓練。
2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。
3. 啟發對於環境與建築的創新思維。

三、跨域整合與團隊合作（自我成長的培養）。

系（所）核心能力

- A. 訓練建築相關之設計、創意、美學及知識的專業能力。
- B. 培養清晰的邏輯與推演之思考能力，以發掘、蒐集、分析及解決建築相關議題，並整合設計概念於建築空間與形式。
- C. 瞭解及運用建築基礎數理及科學技術。
- D. 擁有社會、人文與心理學的知識，將其運用在思考與解決建築問題。
- E. 具備實作、構築、營建與實務之能力。
- F. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並運用在建築與都市設計。
- G. 運用資訊技術進行創作與溝通之能力。
- H. 具備計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力，理解專業倫理及建築人的社會責任，並關懷時事議題與強化國際觀。

課程簡介	永續建築的目標其關鍵有二，一為注重生態與生態共存的環境；二為綠建築技術，以此因素作為空間與建築設計之原則。在生態環境的部分，須確保生物多樣性、原生植物生態環境的培育及室內外環境清淨與永續生態循環；永續建築的部分則除了同樣需與微環境對應外，並加入健康建築與開發新能源之設計。整體永續建築之規劃包含對建築物理環境音、光、熱、氣、水及其他複合整體上的設計課程簡介計、提高構造與設備性能等。
	Sustainable Architecture course intend to let students learn the relationship between natural environment and man-made environment. Using sustainable technologies to do in their design studio projects.

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	課程主要期許學生能充分掌握永續建築議題與趨勢。培養永續相關技術。主題有永續與設計倫理、氣候變遷與永續建築環境、設計及自然與人造環境因子、全球再生能源發展、永續設計原則、零消耗能源建築、LEED 運用、永續發展趨勢、、、。	This course contains a series discussion of the sustainable architecture with the students' open mind. These topics are design ethics and sustainability ; climate change and the built environment ; topics to address in a greening design characters ; global renewable energy development ; sustainable design principles	P6	ABCDEFGH
2	1.瞭解人造環境與自然環境之關係 2.建築設計與規劃對環境之衝擊 3.永續議題分析及應用	1.Understanding the relationship between man-made environment and natural environment. 2,Architectural design and planning within environmental impacts. 3,Sustainable issues analysis and application.	P6	ABCDEFGH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	課程主要期許學生能充分掌握永續建築議題與趨勢。培養永續相關技術。主題有永續與設計倫理、氣候變遷與永續建築環境、設計及自然與人造環境因子、全球再生能源發展、永續設計原則、零消耗能源建築、LEED 運用、永續發展趨勢、、、。	講述、討論、賞析、問題解決	報告

2	1.瞭解人造環境與自然環境之關係 2.建築設計與規劃對環境之衝擊 3.永續議題分析及應用	講述、討論、賞析、問題解決	報告、上課表現
本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養			
淡江大學校級基本素養		內涵說明	
◆ 全球視野		培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。	
◆ 資訊運用		熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。	
◆ 洞悉未來		瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。	
◇ 品德倫理		了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。	
◆ 獨立思考		鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。	
◆ 樂活健康		注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。	
◇ 團隊合作		體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。	
◆ 美學涵養		培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。	
授課進度表			
週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/02/17~ 103/02/23	整學期課程內容說明、氣候因子、氣候分區、都市氣氣候	
2	103/02/24~ 103/03/02	庭院、熱效應 地形 / 日射量、地形風、溫濕度、湖沼	
3	103/03/03~ 103/03/09	熱環境 / 物量體、平面、方位、構造、外殼熱性	
4	103/03/10~ 103/03/16	熱環境 / 屋頂、屋簷、溫室、外部材料、空間	
5	103/03/17~ 103/03/23	植栽與建築環境 / 太陽輻射、氣流、植栽與淨化	
6	103/03/24~ 103/03/30	自然採光 / 曬光、開窗材料、採光與照明、 曬光	
7	103/03/31~ 103/04/06	教學行政觀摩日	
8	103/04/07~ 103/04/13	自然採光設計 / 曬光係數、比例模型實驗/照明 / 設計程序及案	
9	103/04/14~ 103/04/20	光源、色溫及案例	
10	103/04/21~ 103/04/27	期中考試週	
11	103/04/28~ 103/05/04	照明照度基準、光色關係、及案例綜合	

12	103/05/05~ 103/05/11	照明維護管理、耗能評估、照明節約能源及案例	
13	103/05/12~ 103/05/18	遮陽板設計 / 遮陽與採光及案例	
14	103/05/19~ 103/05/25	遮蔽率、能量解析及案例	
15	103/05/26~ 103/06/01	格柵遮陽與採光效能評估、案例	
16	103/06/02~ 103/06/08	永續建築計畫與設計綜合討論(一)	
17	103/06/09~ 103/06/15	永續建築計畫與設計綜合討論(二)	
18	103/06/16~ 103/06/22	期末考試週	
修課應 注意事項	on time to present youself in classroom.		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	1.建築節約能源設計手冊 / 賴榮平、林憲德、周家鵬 / 2.建築技術規則採光規範研究 / 周家鵬 3.講義發放配合圖表說明、投影片、幻燈片講授		
參考書籍	建築外周區採光照明與遮陽電腦評估自動化作業研究 / 周家鵬		
批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 30.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他 < > : %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		