

淡江大學102學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	歷代文選及習作（一）	授課教師	黃麗卿 HUANG, LI-CHING		
	SEL. READING IN CHINESE LITER. (I)				
開課系級	中文二C	開課資料	必修 下學期 2學分		
	TACXB2C				
系（所）教育目標					
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>					
系（所）核心能力					
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文分析與應用的能力。</p> <p>C. 品德教育與公民實踐的能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 社會關懷與國際視野的能力。</p>					
課程簡介	<p>本課程旨在探究中國先秦兩漢散文之流變特色，並以主題的方式，帶領學生解讀先秦兩漢時期具典範之史傳散文、哲理散文，並欣賞該文學作品的藝術特點和語言鍛鍊。進一步透過作業練習的完成，增進學生對於先秦兩漢選文的賞析和嘗試寫作的能力。</p>				
	<p>Goal of this course is to approach the subject, lead the students interpret a model of the Qin and Han Dynasties Biographical essays,philosophical essays, and appreciate the characteristics of the literary works of art and language training. Further, through job training and individual small-completion of the report, to enhance the students selected for the Qin and Han Wen's appreciation and the ability to try writing.</p>				

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	探討文選的歷代脈絡與定位	1.Selected Works of the ages of context and location	A2	B
2	探討歷代文選的寫作特點	Characteristics of ancient thology of writing	A3	D
3	分析各家作品的風格與獨特性	Analysis of various worksof the style and uniqueness	A6	E
4	培養文本詮釋與鑑賞能力	To develop the ability of interpreting and appreciating the literature works.	A6	AC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	探討文選的歷代脈絡與定位	講述、討論、賞析、實作	紙筆測驗、報告、上課表現
2	探討歷代文選的寫作特點	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作、報告、上課表現
3	分析各家作品的風格與獨特性	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現
4	培養文本詮釋與鑑賞能力	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/02/17~ 103/02/23	課程概況說明	
2	103/02/24~ 103/03/02	秦漢哲理散文之特色與價值：--以寓言為例	
3	103/03/03~ 103/03/09	左傳〈楚子圍宋〉與公羊傳作討論	
4	103/03/10~ 103/03/16	〈太史公自序〉	
5	103/03/17~ 103/03/23	〈課堂討論習作一	習作1
6	103/03/24~ 103/03/30	司馬遷〈管晏列傳〉	
7	103/03/31~ 103/04/06	教學觀摩週	
8	103/04/07~ 103/04/13	司馬遷〈管晏列傳〉	
9	103/04/14~ 103/04/20	司馬遷〈廉頗藺相如列傳〉與考前複習	
10	103/04/21~ 103/04/27	期中考試週	
11	103/04/28~ 103/05/04	考卷檢討與影片欣賞	習作2
12	103/05/05~ 103/05/11	班固〈漢書·藝文志諸子略序〉	

13	103/05/12~ 103/05/18	班固 〈漢書·蘇武傳〉	
14	103/05/19~ 103/05/25	馬援 〈 誠兄子嚴敦書〉	
15	103/05/26~ 103/06/01	撰寫讀書心得	
16	103/06/02~ 103/06/08	褚少孫 〈西門豹治鄴〉	
17	103/06/09~ 103/06/15	課堂問題討論	
18	103/06/16~ 103/06/22	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>一.本課程側重同學之學習態度，務請注意課堂出席率</p> <p>二.課程內容會視實際授課狀況調整</p> <p>三.學期成績計算方式說明：</p> <p>(一) 實際計算比例會視同學修課狀況及態度調整</p> <p>(二) 作業成績指臨時課堂心得寫作，視授課狀況即席實施</p> <p>(三) 平時成績指臨時課堂問題回應，視授課狀況即席實施</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	自編講義		
參考書籍			
批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：25.0 %</p> <p>◆期末評量：25.0 %</p> <p>◆其他 〈作業〉 : 20.0 %</p>		
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		