

淡江大學 102 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中西哲學比較研究	授課 教師	袁保新 YUAN PAU-HSIN
	THE COMPARATIVE STUDY OF CHINESE AND WESTERN		
開課系級	中文一博士班 A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TACXD1A		
系（所）教育目標			
<p>一、文獻學研究。</p> <p>二、古代與現代語文研究。</p> <p>三、古典與現代文學研究。</p> <p>四、傳統文化與思想研究。</p> <p>五、傳統藝術研究。</p> <p>六、國際漢學研究。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 研究文獻學的能力。</p> <p>B. 研究古典語文學的能力。</p> <p>C. 研究現代語文學的能力。</p> <p>D. 研究傳統思想與文化的能力。</p> <p>E. 研究傳統藝術的能力。</p> <p>F. 國際漢學的研究。</p>			
課程簡介	<p>本課程藉助中西經典的閱讀，帶領學生進入經典的歷史傳承，閱讀聖賢智慧，援以古代經典入現代詮釋，透過與經典對話，向哲人借鑑智慧之道，知其現今生命何以自處，不但對現今學子補其經典閱讀能力，更能增強其現代詮釋再現的新啟發。再從詮釋學的問題脈絡，特別是亞里斯多德的「實踐智慧」概念來恢復應用概念原有的地位；最後，從應用概念具體在語言中的呈現，探究在問答對話辯證中之真理彰顯。</p>		
	<p>Adopting historic context to understand "application" concept,elaborate the understanding of limited existence of human being,and prove the function of "application" concept is indeed revealed in the concept of effective-history.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	本研究嘗試從存有論脈絡出發理解應用概念，釐清「理論與實踐」「處境與應用」之內在關連性；再進入歷史性脈絡來理解應用概念，闡述人作為一個歷史有限性的存有之理解現象，說明了「應用」概念的功能正是在效應歷史概念中被揭示出來。	According to ancient hermeneutics, particularly, the practice of legal and theological, Gadmer emphasizes the fundamental function of the "application" in hermeneutics. In this research, trying to clarify the inner relation of "theory and practice", "situation and application" from the ontological context to comprehend the concept of application.	C3	F

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	本研究嘗試從存有論脈絡出發理解應用概念，釐清「理論與實踐」「處境與應用」之內在關連性；再進入歷史性脈絡來理解應用概念，闡述人作為一個歷史有限性的存有之理解現象，說明了「應用」概念的功能正是在效應歷史概念中被揭示出來。	講述、討論、實作、問題解決	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/09/16~ 102/09/22	簡介本學期課程設計	
2	102/09/23~ 102/09/29	安樂哲《自我的圓成》第一章:道論〈一〉	
3	102/09/30~ 102/10/06	安樂哲《自我的圓成》第一章:道論〈二〉	
4	102/10/07~ 102/10/13	安樂哲《自我的圓成》第一章:道論〈三〉	
5	102/10/14~ 102/10/20	安樂哲《自我的圓成》第一章:道論〈四〉	
6	102/10/21~ 102/10/27	安樂哲《自我的圓成》第二章:認知〈一〉	
7	102/10/28~ 102/11/03	安樂哲《自我的圓成》第二章:認知〈二〉	
8	102/11/04~ 102/11/10	安樂哲《自我的圓成》第二章:認知〈三〉	
9	102/11/11~ 102/11/17	安樂哲《自我的圓成》第三章:自我〈一〉〈二〉	
10	102/11/18~ 102/11/24	期中考試週	
11	102/11/25~ 102/12/01	安樂哲《自我的圓成》第三章:自我〈三〉	
12	102/12/02~ 102/12/08	安樂哲《自我的圓成》第三章:自我〈四〉	

13	102/12/09~ 102/12/15	安樂哲《自我的圓成》第三章：自我〈五〉	
14	102/12/16~ 102/12/22	安樂哲《自我的圓成》第四章：性別與身體〈一〉	
15	102/12/23~ 102/12/29	安樂哲《自我的圓成》第四章：性別與身體〈二〉	
16	102/12/30~ 103/01/05	安樂哲《自我的圓成》第五章：社群與政治	
17	103/01/06~ 103/01/12	安樂哲《自我的圓成》第六章：古典道家的死亡觀	
18	103/01/13~ 103/01/19	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦	
教材課本		安樂哲：《自我的圓成：中西互鏡下的古典儒學與道家》	
參考書籍		安樂哲：《通過孔子而思》	
批改作業 篇數		2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	