

淡江大學 102 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	歷史與文學整合研究	授課 教師	傅錫壬 FU HSI-JEN
	HISTORICAL TRENDS IN LITERATURE		
開課系級	中文一博士班 A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TACXD1A		
系（所）教育目標			
一、文獻學研究。 二、古代與現代語文研究。 三、古典與現代文學研究。 四、傳統文化與思想研究。 五、傳統藝術研究。 六、國際漢學研究。			
系（所）核心能力			
A. 研究文獻學的能力。 B. 研究古典語文學的能力。 C. 研究現代語文學的能力。 D. 研究傳統思想與文化的能力。 E. 研究傳統藝術的能力。 F. 國際漢學的研究。			
課程簡介	本課程為跨學域之整合研究。歷史原為人類過去曾發生的事件，是促成社會進展與變動的重要人、事、物的載錄；所以歷史事件往往對文人的心態與社會環境造成莫大的刺激和影響。而所謂文學作品，則又是「文人對生命的體認」，在體認生命的過程中，自然無法置身於歷史之外，所以歷史、文人與文學作品三者之間發生了極為密切的互動關係與影響作用。本專題即在探討並分析三者之間的糾結與互動所產生的各種現象。		
	Literature and Historical conformity research is a cross study, It is a very important method, to rise the Chinese literature study. First from the literature and the historical conformity of subsequently may extend to the literature studies research the territory with other. In the first semester, I teach 16 subjects, and the second semester, We may be discussing 10 to16 research papers.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	本專題即在探討並分析文人、文學作品與歷史三者之間的糾結與互動所產生的各種現象。	Literature and Historical conformity research is a cross study, It is a very important method, to rise the Chinese literature study. First from the literature and the historical conformity of subsequently may extend to the literature studies research the territory with other.	C4	ABCDEF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	本專題即在探討並分析文人、文學作品與歷史三者之間的糾結與互動所產生的各種現象。	講述、討論、問題解決	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	102/09/16~ 102/09/22	緒論---何謂文學與歷史整合研究	
2	102/09/23~ 102/09/29	緒論---何謂文學與歷史整合研究	
3	102/09/30~ 102/10/06	文學與歷史整合研究專題解析	
4	102/10/07~ 102/10/13	先秦諸子書的引史與用史	
5	102/10/14~ 102/10/20	先秦諸子書的引史與用史	
6	102/10/21~ 102/10/27	文選詠史詩的取材辨析	
7	102/10/28~ 102/11/03	文選詠史詩的取材辨析	
8	102/11/04~ 102/11/10	本事詩對詩歌的詮釋意義	
9	102/11/11~ 102/11/17	本事詩對詩歌的詮釋意義	
10	102/11/18~ 102/11/24	再論詩史的成立要件	
11	102/11/25~ 102/12/01	再論詩史的成立要件	
12	102/12/02~ 102/12/08	故事詩的構成與史事辨析	

13	102/12/09~ 102/12/15	故事詩的構成與史事辨析	
14	102/12/16~ 102/12/22	從文學與歷史整合的角度審視李杜優劣論	
15	102/12/23~ 102/12/29	牛李黨爭與文學	
16	102/12/30~ 103/01/05	牛李黨爭與文學	
17	103/01/06~ 103/01/12	安史之亂與文學	
18	103/01/13~ 103/01/19	安史之亂與文學	
修課應 注意事項	課前預習，搜尋資料，適時討論。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	教材自編		
參考書籍	與專題相關之文史資料及文獻		
批改作業 篇數	2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：80.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		