

淡江大學 102 學年度第 1 學期課程教學計畫表

|   |   |          |            |
|---|---|----------|------------|
| 課程名稱  | 中國語文能力表達  | 授課<br>教師 | 王龍風        |
|   | ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE   |          |            |
| 開課系級  | 財金進學班二 Z A  | 開課<br>資料 | 必修 單學期 3學分 |
|   | TLBXE2Z A   |          |            |
| 學 門 教 育 目 標   |   |          |            |
| <p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p>  |   |          |            |
| 校 級 基 本 素 養   |   |          |            |
| <p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p> |   |          |            |
| 課程簡介  | <p>為避免探討中國語文過分抽象的概念，過分專門的領域，中國語文表達自始即以培養並提高學生的表達能力為目標。針對當前的中國語文應用領域，應以更積極的態度，參與活潑多元的競爭。知識可以轉譯成計算機語言，傳統教學與存儲相似，目前語言學的目標反偏重在語用學的領域，恰如其份地在社會上擔任角色的遊戲者。故本科以活化學習為目標，在實用的訓練中，加強學生的語文表達能力</p>  |          |            |
|   | <p>Explore the Chinese language in order to avoid excessively abstract concept, Chinese language in order to express the very beginning<br/>Develop and improve their skills as the goal. For the current Chinese language applications, should be more actively,lively and diverse participation in competition.The current emphasis in linguistics goal against the field of pragmatics, aptly role in society as<br/>Player. Therefore, in order to activate undergraduate learning goals, practical training, to enhance students' language can express</p> |          |            |

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如: 「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文)                                      | 教學目標(英文)  | 相關性  |          |
|----|---|---|------|----------|
|    |   |   | 目標層級 | 校級基本素養   |
| 1  | 1,介紹修辭等基本語言應用觀念<br>2,導引學生從日常生活中培養文章與語言等基本表達能力 | 1,Introducing the concept of rhetoric and other basic language application<br>2, Guide students to cultivate articles from everyday life and language and other basic skills<br>2, Understanding the essence of cultural tradition from our classic literature.<br>3, Recognizing the value of the aesthetic implications and human spirit from China's literary classics.<br>4, Learning the foundation and skills of culture creative from China's literary classics. | C2   | ABCDEFGH |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標  | 教學方法             | 評量方法         |
|----|---|------------------|--------------|
| 1  | 1,介紹修辭等基本語言應用觀念<br>2,導引學生從日常生活中培養文章與語言等基本表達能力 | 講述、討論、賞析、實作、問題解決 | 紙筆測驗、報告、上課表現 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖                    | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1  | 102/09/16~<br>102/09/22 | 課程簡介, 課堂規定與進行方式     |    |
| 2  | 102/09/23~<br>102/09/29 | 修辭方法介紹              |    |
| 3  | 102/09/30~<br>102/10/06 | 修辭方法介紹              |    |

|              |   |              |               |
|--------------|---|--------------|---------------|
| 4            | 102/10/07~<br>102/10/13   | 台灣文學簡介,現代詩簡介 | 作業:修辭學在生活中的應用 |
| 5            | 102/10/14~<br>102/10/20   | 現代詩賞析        |               |
| 6            | 102/10/21~<br>102/10/27   | 現代詩賞析        |               |
| 7            | 102/10/28~<br>102/11/03   | 現代散文賞析       | 現代詩賞析與介紹      |
| 8            | 102/11/04~<br>102/11/10   | 現代散文賞析       |               |
| 9            | 102/11/11~<br>102/11/17   | 現代散文賞析       |               |
| 10           | 102/11/18~<br>102/11/24   | 期中考試週        |               |
| 11           | 102/11/25~<br>102/12/01   | 現代小說簡介       |               |
| 12           | 102/12/02~<br>102/12/08   | 現代小說賞析       |               |
| 13           | 102/12/09~<br>102/12/15   | 現代戲劇簡介與賞析    |               |
| 14           | 102/12/16~<br>102/12/22   | 現代戲劇賞析       |               |
| 15           | 102/12/23~<br>102/12/29   | 電影與語文        | 戲劇模擬演出        |
| 16           | 102/12/30~<br>103/01/05   | 電影賞析         |               |
| 17           | 103/01/06~<br>103/01/12   | 電影賞析         |               |
| 18           | 103/01/13~<br>103/01/19   | 期末考試週        |               |
| 修課應<br>注意事項  | 實作課時除了規訂作業以外,將會不定期實施課後測驗或作業,請同學切勿隨意缺課   |              |               |
| 教學設備         | 電腦、投影機  |              |               |
| 教材課本         | 無   |              |               |
| 參考書籍         | 《中國文學史》葉慶炳, 學生書局<br>《中國文學史參考作品選》黃文吉, 學生書局<br>《中國文學史》龔鵬程, 里仁書局<br>《中國文學鑑賞全集》袁行霈, 萬卷樓圖書公司             |              |               |
| 批改作業<br>篇數   | 3 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)   |              |               |
| 學期成績<br>計算方式 | ◆出席率: 10.0 %    ◆平時評量: 30.0 % (含中文能力測驗成績)<br>◆期中評量: 30.0 %    ◆期末評量: 30.0 %<br>◆其他〈 〉:            % |              |               |

|    |   |
|----|---|
| 備考 | <p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址：<a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a>〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b></p> |
|----|---|