

淡江大學 102 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國語文能力表達	授課 教師	賴靜玫 LAI, JING-MEI
	ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE		
開課系級	統計二 T	開課 資料	必修 單學期 3 學分
	TLSXB2T		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培育學生具基本的統計理論能力。</p> <p>二、培育學生具數據分析的能力。</p> <p>三、培育學生成為具管理素養的統計專才。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 具學習統計專業知識必備的數學基礎能力。</p> <p>B. 具基本的統計理論與應用能力。</p> <p>C. 具邏輯思考的能力。</p> <p>D. 具數據分析的能力。</p> <p>E. 具專業學程知識的能力。</p>			
課程簡介	<p>為避免探討中國語文過分抽象的概念，過分專門的領域，中國語文表達自始即以培養並提高學生的表達能力為目標。針對當前的中國語文應用領域，應以更積極的態度，參與活潑多元的競爭。知識可以轉譯成計算機語言，傳統教學與存儲相似，目前語言學的目標反偏重在語用學的領域，恰如其份地在社會上擔任角色的遊戲者。故本科以活化學習為目標，在實用的訓練中，加強學生的語文表達能力。</p>		
	<p>This course is to develop students' oral skills and interpersonal communication.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。 2.針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。 3.針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。	1.Develop language strategies to enable students to adapt to a modern pluralistic society and language applications. 2.Language approach to contemporary life, training the students' language skills. 3.For special needs, to strengthen students' communication and presentation skills.	C6	C

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。 2.針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。 3.針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。	講述、討論、賞析、實作、問題解決	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/09/16~ 102/09/22	課程說明與導論	
2	102/09/23~ 102/09/29	故事的力量：電影與語文表達 (上)	
3	102/09/30~ 102/10/06	觀看的方式：電影與語文表達 (下)	
4	102/10/07~ 102/10/13	虛擬與真實：現代小說暨作法 (上)	
5	102/10/14~ 102/10/20	虛擬與真實：現代小說暨作法 (下)	
6	102/10/21~ 102/10/27	虛擬與真實：報導文學暨作法	
7	102/10/28~ 102/11/03	表演的藝術：戲劇與語文表達 (上)	
8	102/11/04~ 102/11/10	表演的藝術：戲劇與語文表達 (下)	
9	102/11/11~ 102/11/17	敘事的手法：漫畫與語文表達	
10	102/11/18~ 102/11/24	期中考試週	
11	102/11/25~ 102/12/01	語文表達原理與修辭運用 (上)	
12	102/12/02~ 102/12/08	語文表達原理與修辭運用 (下)	

13	102/12/09~ 102/12/15	字句經營與匠心獨運：現代詩（上）	
14	102/12/16~ 102/12/22	字句經營與匠心獨運：現代詩（下）	
15	102/12/23~ 102/12/29	抒懷與闡論：現代散文	
16	102/12/30~ 103/01/05	I See You.——求職面試的藝術（上）	
17	103/01/06~ 103/01/12	I See You.——求職面試的藝術（下）	
18	103/01/13~ 103/01/19	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>一、本課程採大班上課，小組練習、討論形式進行。</p> <p>二、注重上課參與討論之出席率，注重提問、思辨、論點與回應。</p>		
教學設備	電腦		
教材課本	《中國語文能力表達》：淡江大學中文系教材編輯委員會編，臺灣臺北，五南出版社，2013年3月初版二刷。		
參考書籍	隨堂說明		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： % ◆平時評量：50.0 %（含中文能力測驗成績）</p> <p>◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 %</p> <p>◆其他〈中文能力測驗成績〉：10.0 %</p>		
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		