

淡江大學 102 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	資訊概論	授課 教師	任家緯 JEN, CHIA-WEI
	INTRODUCTION TO COMPUTERS		
開課系級	大傳一 A	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TAMXB1A		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、了解資訊科技在生活與學習上的應用、以及對人類社會生活的影響。</p> <p>二、培養電腦基本使用的技巧與軟體應用之能力。</p> <p>三、培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>四、強化學生軟體應用技能，藉以銜接後續於各院所開之資訊應用課程。</p> <p>五、透過軟體的使用，訓練電腦資料處理的能力，作為各領域研究之輔助工具。</p> <p>六、培養資訊溝通能力與資料搜尋能力，以擴展各應用軟體之溝通。</p> <p>七、培養獨立思考並自行解決問題的能力，並能維持良好人際互動、溝通與團隊合作的能力。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>首先，從實際攝影案例中學習影像後製基礎技能與知識，如婚禮、廣告、人像、紀實。然後，操作影像處理基本資訊工具，如去雜訊、銳利化、RGB模式、LAB模式、批次處理。接著，熟悉向量繪圖工具，如貝茲曲線。最後，為了展現學習成果，運用Photoshop和Illustrator去設計出一款潮T圖案。</p>		

	<p>First, learning the basic skills and knowledge of image post processing from the real photography cases, such as wedding, advertising, portrait and documentary.</p> <p>Second, operating the basic information tools of image processing, such as De-noising, Sharpen, RGB color mode, LAB color mode and Batch processing. Furthermore, getting familiar with vector graphics tools, such as Bézier curve.</p> <p>Finally, using Photoshop and Illustrator to design an illustration on fashion T-shirt to present results of learning.</p>
--	--

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	影像後製軟體基本技能	The basic skills of image post processing software	C3	B
2	學習批次處理	Batch processing learning	P5	B
3	運用繪圖軟體製作完整插圖	Using CG software to make a complete illustration	P6	GH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	影像後製軟體基本技能	講述、賞析、實作	實作、上課表現
2	學習批次處理	實作	實作、上課表現
3	運用繪圖軟體製作完整插圖	實作	報告、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/09/16~ 102/09/22	終於要嫁了~婚禮攝影秘辛/Photoshop攝影後製之一	膚色與白平衡

2	102/09/23~ 102/09/29	嫩得像豆腐~廣告攝影秘辛/Photoshop攝影後製之二	仿製圖章工具
3	102/09/30~ 102/10/06	假辦沙龍照~人像攝影秘辛/Photoshop攝影後製之三	濾鏡、遮罩、光暈特效
4	102/10/07~ 102/10/13	裝得像文青~紀實攝影秘辛/Photoshop攝影後製之四	RGB與LAB、去雜訊、銳利化
5	102/10/14~ 102/10/20	攝影後製作品發表&自動化大量後製 (批次處理)	運用基本後製工具, 調出特殊色調的攝影作品
6	102/10/21~ 102/10/27	一秒見永恆~縮時攝影秘辛/Premiere基本應用之一 (或FLASH)	影格速率、影音格式
7	102/10/28~ 102/11/03	縮時攝影製作/Premiere基本應用之二 (或FLASH)	
8	102/11/04~ 102/11/10	我愛迪士尼~動畫上色秘辛/Photoshop電腦繪圖之一	圖層屬性、魔術棒工具、填色工具
9	102/11/11~ 102/11/17	動畫上色實作/Photoshop電腦繪圖之二	
10	102/11/18~ 102/11/24	期中考試週	
11	102/11/25~ 102/12/01	資訊議題探究	
12	102/12/02~ 102/12/08	潮T有個性~商業插畫密技/Illustrator向量繪圖入門之一	貝茲曲線
13	102/12/09~ 102/12/15	貝茲曲線實作/Illustrator向量繪圖入門之二	
14	102/12/16~ 102/12/22	班服潮T設計~草稿構圖/繪圖軟體混合應用與實作之一	手稿掃描、影像合成
15	102/12/23~ 102/12/29	班服潮T設計~清稿上色/繪圖軟體混合應用與實作之一	
16	102/12/30~ 103/01/05	班服潮T設計~完稿並建向量外框/繪圖軟體混合應用與實作之一	
17	103/01/06~ 103/01/12	班服潮T發表與票選	
18	103/01/13~ 103/01/19	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>每堂課都有安排軟體操作時間, 請多把握機會練習。 上課逛網拍的同學, 須分享最新團購、促銷消息給其他同學, 大家一起拚經濟。 上課練功打怪的同學, 須分享虛寶、遊戲幣給同學, 協助大家升級。 上課看新歌MTV的同學, 須製作個人卡拉OK影片一支, 為出道鋪路。 上課偷看康熙不看老師的同學, 須模仿搞笑藝人, 以撫慰老師受傷的心靈。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本			
參考書籍			

批改作業 篇數	12 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 %（含資訊能力測驗成績） ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。