

淡江大學 102 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	樂府詩	授課 教師	傅錫壬 FU HSI-JEN
	YUEH-FU POETRY		
開課系級	中文三 P	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TACXB3P		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、培養研究中國文學的專業知識。 二、培養從事教育文化事業的基本知能。 三、培養學生創新的思維。 四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。 五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。 六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。			
系（ 所 ） 核 心 能 力			
A. 文獻整理與解讀的能力。 B. 語文分析與應用的能力。 C. 品德教育與公民實踐的能力。 D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。 E. 文化思想理解與詮釋的能力。 F. 社會關懷與國際視野的能力。			
課程簡介	樂府詩是中國民歌型式的歌謠總稱。「樂府」的原意是一個掌管音樂的公署，在漢代它建立了基本功能，成為政府收集、創作以及演奏民歌的機構。總之，在任何時代，樂府詩已經是在民間流傳的一種生動又可愛的樂章。本學期，課程包括18個專題以欣賞、分析樂府詩的特色與寫作技巧。		
	Yue Fu （樂府） are Chinese poetry in a folk songs style. The originally means "music bureau" . It completed the foundation in Han Dynasty (漢朝), and became a royal government music management for collecting, writing or performing folk songs and ballads . However, in anytime, Yue fu always are the lively and lovely songs circulated among the people. This semester, my curriculum include 18 subjects , to appreciate and analyze the poems character and writing skill.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	本課程包括18個專題以欣賞、分析歷代樂府詩的特色與寫作技巧。	This semester include 18 subjects , to appreciate and analyze the poems character and writing skill.	C2	ABCDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	本課程包括18個專題以欣賞、分析歷代樂府詩的特色與寫作技巧。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	102/09/16~ 102/09/22	緒論—何謂樂府詩	
2	102/09/23~ 102/09/29	介紹重要參考書介紹	
3	102/09/30~ 102/10/06	祭祀禮神詩	
4	102/10/07~ 102/10/13	戰場風雲詩	
5	102/10/14~ 102/10/20	纏綿愛情詩	
6	102/10/21~ 102/10/27	女性書寫詩	
7	102/10/28~ 102/11/03	懷念友朋詩	
8	102/11/04~ 102/11/10	田家漁樵詩	
9	102/11/11~ 102/11/17	頹廢享樂詩	
10	102/11/18~ 102/11/24	期中考試週	
11	102/11/25~ 102/12/01	離愁別恨詩	
12	102/12/02~ 102/12/08	孤兒心境詩	

13	102/12/09~ 102/12/15	思念親人詩	
14	102/12/16~ 102/12/22	懷念故鄉詩	
15	102/12/23~ 102/12/29	蒿里薤露詩	
16	102/12/30~ 103/01/05	感傷時局詩	
17	103/01/06~ 103/01/12	詠物寄懷詩	
18	103/01/13~ 103/01/19	期末考試週	
修課應 注意事項		課前預習，搜尋相關資料。	
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		教材自編	
參考書籍		《樂府》（傅錫壬著 時報出版社）、《歷代樂府詩選析》（傅錫壬著 五南圖書出版公司） 參見「重要參考書目」	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 5.0 % ◆平時評量：5.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：60.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	