

淡江大學 102 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	歷代文選及習作 (一)	授課 教師	黃麗卿 HUANG, LI-CHING
	SEL. READING IN CHINESE LITER. (I)		
開課系級	中文二 C	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXB2C		
系 (所) 教 育 目 標			
一、培養研究中國文學的專業知識。 二、培養從事教育文化事業的基本知能。 三、培養學生創新的思維。 四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。 五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。 六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。			
系 (所) 核 心 能 力			
A. 文獻整理與解讀的能力。 B. 語文分析與應用的能力。 C. 品德教育與公民實踐的能力。 D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。 E. 文化思想理解與詮釋的能力。 F. 社會關懷與國際視野的能力。			
課程簡介	本課程旨在探究中國先秦兩漢散文之流變特色，並以主題的方式，帶領學生解讀先秦兩漢時期具典範之史傳散文、哲理散文，並欣賞該文學作品的藝術特點和語言鍛鍊。進一步透過作業練習的完成，增進學生對於先秦兩漢選文的賞析和嘗試寫作的能力。		
	Goal of this course is to approach the subject, lead the students interpret a model of the Qin and Han Dynasties Biographical essays,philosophical essays, and appreciate the characteristics of the literary works of art and language training. Further, through job training and individual small-completion of the report, to enhance the students selected for the Qin and Han Wen's appreciation and the ability to try writing.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	探討文選的歷代脈絡與定位	1.Selected Works of the ages of context and location	A6	A
2	探討歷代文選的寫作特點	Characteristics of ancient thology of writing	A6	B
3	分析各家作品的風格與獨特性	Analysis of various worksof the style and uniqueness	A6	D
4	培養文本詮釋與鑑賞能力	To develop the ability of interpreting and appreciating the literature works.	A6	CE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	探討文選的歷代脈絡與定位	講述、討論、賞析、實作	紙筆測驗、報告、上課表現
2	探討歷代文選的寫作特點	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作、報告、上課表現
3	分析各家作品的風格與獨特性	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現
4	培養文本詮釋與鑑賞能力	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養			
淡江大學校級基本素養		內涵說明	
◇	全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。	
◇	資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。	
◆	洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。	
◆	品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。	
◆	獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。	
◇	樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。	
◆	團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。	
◆	美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。	
授 課 進 度 表			
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	102/09/16~ 102/09/22	導論：歷代文選(一)的範圍及授課方式的說明	
2	102/09/23~ 102/09/29	1先秦兩漢篇、魏晉南北朝篇、唐宋明清篇、現代散文篇 2.哲理散文、史傳散文	
3	102/09/30~ 102/10/06	《左傳·鄭伯克段于鄆》	
4	102/10/07~ 102/10/13	「黃泉認母」影片 與《左傳·鄭伯克段于鄆》文本比較分析	
5	102/10/14~ 102/10/20	「黃泉認母」影片 與《左傳·鄭伯克段于鄆》文本比較討論	習作1
6	102/10/21~ 102/10/27	《左傳·曹劌論戰》與「管仲拜相」影片比較分析	
7	102/10/28~ 102/11/03	《莊子·養生主》1	
8	102/11/04~ 102/11/10	《莊子·養生主》2	
9	102/11/11~ 102/11/17	《莊子·養生主》3	
10	102/11/18~ 102/11/24	期中考試週	
11	102/11/25~ 102/12/01	《史記·項羽本紀》--鴻門宴影片賞析討論	習作2
12	102/12/02~ 102/12/08	「韓非子《韓非子·定法》1	

13	102/12/09~ 102/12/15	「韓非子《韓非子·定法》2	
14	102/12/16~ 102/12/22	「韓非子《韓非子·定法》3	
15	102/12/23~ 102/12/29	李斯〈諫逐客書〉1	
16	102/12/30~ 103/01/05	李斯〈諫逐客書〉2	習作3
17	103/01/06~ 103/01/12	李斯〈諫逐客書〉3	
18	103/01/13~ 103/01/19	期末考試週	
修課應 注意事項	一.本課程側重同學之學習態度，務請注意課堂出席率 二.課程內容會視實際授課狀況調整 三.學期成績計算方式說明： (一)實際計算比例會視同學修課狀況及態度調整 (二)作業成績指臨時課堂心得寫作，視授課狀況即席實施 (三)平時成績指臨時課堂問題回應，視授課狀況即席實施		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	自編講義		
參考書籍	《中國文學史參考作品選》，台北，台灣學生書局，一九九九年九月初版。 《中國歷代文學論著精選》，台北·華正書局，七十三年八月版。		
批改作業 篇數	3 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈作業〉：20.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		