

淡江大學 102 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	歷代文選及習作 (一)	授課 教師	陳宜均 CHEN YI-CHUN
	SEL. READING IN CHINESE LITER. (I)		
開課系級	中文二B	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXB2B		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文分析與應用的能力。</p> <p>C. 品德教育與公民實踐的能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 社會關懷與國際視野的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程以秦漢時期之諸子學的議論散文,及史傳散文為主,先以概論方式提取出學術發展的整體規模,再主題式地介紹各代表作,佐以現代影像、小說、動畫的詮釋方式,讓學生深刻體會歷史人物的形象與思想。</p>		
	<p>This course mainly argumentative prose and historical essays in the Qin and Han dynasties, first raised the overall scale, and then introduced thematic masterpiece, auxiliary images, fiction, animation, to enable students to experience the image and ideology of the historical figures.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.學生將能瞭解中國先秦學術與諸子議論散文間的關係。	1 The students will understand the pre-Qin Chinese academic and thinkers talking about the relationship between the prose.	C2	AE
2	2.學生將能認識諸子散文及其相關思想。	2 The students can know the important work and the author in the calligraphy and painting history.	C2	ABE
3	3.學生將能分析諸子散文中寫作的藝術技巧。	3 The students will be able to understand the esthetic method and the creation principle of traditional art.	P6	ABD
4	4.學生能瞭解史傳散文的史筆傳統。	4 The students to understand the history of biography prose tradition of the history of the pen.	C2	ABE
5	5.學生能欣賞中國史傳文學的寫作藝術。	5 The students have been able to appreciate the art of writing, from biographical literature.	C4	ABDE
6	6.結合現代多媒體的新詮釋方式，嘗試賦予傳統文學多元的新生命。	6.Participates in calligraphy and art related activities , To achieve the artistic knowledge to be able to unify with daily life	A3	CDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.學生將能瞭解中國先秦學術與諸子議論散文間的關係。	講述、討論	上課表現

2	2.學生將能認識諸子散文及其相關思想。	講述、討論	上課表現
3	3.學生將能分析諸子散文中寫作的藝術技巧。	賞析	報告
4	4.學生能瞭解史傳散文的史筆傳統。	講述、討論	上課表現
5	5.學生能欣賞中國史傳文學的寫作藝術。	賞析	報告
6	6.結合現代多媒體的新詮釋方式,嘗試賦予傳統文學多元的新生命。	賞析	報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/09/16~ 102/09/22	課程介紹、參考書目介紹、成績計分法	
2	102/09/23~ 102/09/29	先秦學術的概況—錢穆《中國文化史導論》	
3	102/09/30~ 102/10/06	《莊子.天下》篇1 -- 莊學的學術立場	
4	102/10/07~ 102/10/13	《莊子.天下》篇2 -- 莊學眼中的先秦學術全貌	
5	102/10/14~ 102/10/20	墨家的平民苦行記 -- 論〈兼愛〉	
6	102/10/21~ 102/10/27	墨辯的語言技巧 -- 論〈非攻〉	
7	102/10/28~ 102/11/03	{墨攻} -- 影片心得	

8	102/11/04~ 102/11/10	先秦的寓言哲學 1 - - 〈韓非子〉 寓言舉例	
9	102/11/11~ 102/11/17	先秦的寓言哲學與比興 2 - - 〈莊子〉 寓言舉例	
10	102/11/18~ 102/11/24	期中考試週	
11	102/11/25~ 102/12/01	〈孔子世家〉 1 - - 真實的孔子象形	
12	102/12/02~ 102/12/08	〈孔子世家〉 2 - - 素王的孔子	
13	102/12/09~ 102/12/15	孔門十弟子 - - 我的親愛老師	
14	102/12/16~ 102/12/22	儒家的文化心靈革新-- 《禮記—儒行》	
15	102/12/23~ 102/12/29	追尋的意義 - - 我的流浪日記	
16	102/12/30~ 103/01/05	司馬遷《太史公自序》中尊孔的真意	
17	103/01/06~ 103/01/12	(決戰春秋 - - 孔子) 影片欣賞	
18	103/01/13~ 103/01/19	期末考試週	
修課應 注意事項	準時出席，缺課需有明確緣由或證明。 按時繳交課堂作業，遲交按規定扣分，缺交則不計分。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	錢穆《中國文化史導論》，台北：臺灣商務印書館，2003/9。 漢·司馬遷著，瀧川龜太郎考證《史記會注考證》，台北：萬卷樓圖書，1993。		
參考書籍	顧易生、蔣凡《先秦兩漢文學批評史》，上海：上海古籍出版社，1990。 周振甫《中國修辭學史》，北京：商務印書館，1991。 吳建雄《莊子教我的慢活哲學》，台北：好讀出版社，2008/02/15。 吳甘霖《子貢的十堂智慧課—親愛的孔子老師》，台北：漫遊者，2010/02。		
批改作業 篇數	3 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		