

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	日治時期文學研究	授課 教師	李文茹 LEE, WEN-JU
	LITERATURE DURING THE JAPANESE COLONIZATION PERIOD		
開課系級	日文一碩專班 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TFJXJ1A		
系（所）教育目標			
<p>本系碩士班之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養具備良好日語表達能力之人才。 2. 培養日本文學相關領域之研究人才。 3. 培養日本語學、日語教育相關領域之研究人才。 4. 培養日本文化相關領域之研究人才。 5. 培養具有國際觀及獨立思考之人才。 			
系（所）核心能力			
<ol style="list-style-type: none"> A. 具備高階日語語言能力（含聽、說、讀、寫、譯）。 B. 具備深入理解日本文學之專業知識。 C. 具備深入理解日本語學、日語教育之專業知識。 D. 具備深入理解日本文化之專業知識。 E. 具備使用工具書蒐集資料、以及專業書面與口頭報告之能力。 F. 具備專業學術論文寫作之能力。 G. 具備專業翻譯就業之能力。 H. 具備獨立及創新思考之能力。 			
課程簡介	<p>本課程將透過欣賞分析比較文學（包含散文與韻文）與其他媒體（音樂、影像、舞蹈、動畫）間的相互關係，藉以培養文本分析能力，以及加深對於日治時期文學、文化、社會等的了解與認知、研究方法，並訓練論文寫作必須的獨立思考習慣。</p>		
	<p>The purpose of this class is to appreciate, analyze and discuss the Japanese-Modern literature of novels and poems to have a deeper understanding of Japanese literature,culture and society, and to develop an independent thinking power.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	從文學探討分析日本與當代社會文化	To analysis Modern Japanese culture and society from the literature works.	C4	ABDEFH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	從文學探討分析日本與當代社會文化	講述、討論、賞析、參訪、問題解決	上課表現、討論、讀書卡

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◆ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◆ 樂活健康	
◆ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/02/18~ 102/02/24	【ガイダンス】「日治時期」とは？「日治時期文學」とは？「日治時期文學研究」とは？	
2	102/02/25~ 102/03/03	【研究資料搜索、網路資源】論文資料收尋方式	圖書館專業人員 + 課堂教師
3	102/03/04~ 102/03/10	主題1: 【旅台日人遊記】 1	佐藤春夫
4	102/03/11~ 102/03/17	主題1: 【旅台日人遊記】 2	中村地平
5	102/03/18~ 102/03/24	主題2 【摩登都市書寫】 1	
6	102/03/25~ 102/03/31	【演講】日治時期與鐵道文化	
7	102/04/01~ 102/04/07	教學行政觀摩日につき休み。	
8	102/04/08~ 102/04/14	主題2 【摩登都市書寫】 2	
9	102/04/15~ 102/04/21	【課外教學】主題2: 【摩登都市書寫】 2日治時期的「台北」	調課至週末課外交學
10	102/04/22~ 102/04/28	中間テスト	
11	102/04/29~ 102/05/05	【演講】日治時期與現代性	
12	102/05/06~ 102/05/12	主題4: 【戀愛書寫】 1	楊千鶴

13	102/05/13~ 102/05/19	主題4:【戀愛書寫】2	翁闈
14	102/05/20~ 102/05/26	主題5:【皇民化時期生活書寫】1	王昶雄
15	102/05/27~ 102/06/02	主題5:【皇民化時期生活書寫】2	周金波
16	102/06/03~ 102/06/09	主題6:【戰後自我認同問題】	邱永漢
17	102/06/10~ 102/06/16	【全体討論】今学期の作品を振り返る	
18	102/06/17~ 102/06/23	期末テスト	
修課應 注意事項	本課程注重討論。		
教學設備	電腦		
教材課本	『花田俊典の雪月花』(西日本新聞社2007) 『現代詩の鑑賞101』(新書館1998) 『戦争×文学 ヒロシマ・ナガサキ』(集英社2011) 『帝国日本と台湾・南方』(集英社2012)		
參考書籍			
批改作業 篇數	篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率: 10.0 % ◆平時評量: 70.0 % ◆期中評量: % ◆期末評量: % ◆其他〈課程參與、討論〉: 20.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		