

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------|
| 課程名稱                                                                                         | 書法藝術的應用                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 授課<br>教師 | 張炳煌<br>CHANG, BEN-HANG |
|                                                                                              | THE ART OF THE APPLICATION OF SHU-FA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |                        |
| 開課系級                                                                                         | 藝術欣賞學門A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 開課<br>資料 | 必修 單學期 2學分             |
|                                                                                              | TNUMB0A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |                        |
| 學 門 教 育 目 標                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                        |
| 冀望藉由藝術各領域的知識為基礎，使學生對藝術文化及生活美學有更深的體驗，建立豐富的藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到讓藝術知能與生活結合。                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                        |
| 校 級 基 本 素 養                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                        |
| A. 全球視野。<br>B. 洞悉未來。<br>C. 資訊運用。<br>D. 品德倫理。<br>E. 獨立思考。<br>F. 樂活健康。<br>G. 團隊合作。<br>H. 美學涵養。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                        |
| 課程簡介                                                                                         | 以書寫練習來體會書法藝術的內涵，再從書法藝術的了解中，體驗與生活藝術的應用結合。從實際練寫和知識的介紹中，充分體會書法揮毫的精神與藝術層面的提升。並在書法藝術的時代發展介紹中，開拓書法的國際觀。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |                        |
|                                                                                              | By writing exercises to understand the connotation of the art of calligraphy, from understanding the art of calligraphy, the art of living experience and application integration. From a practical training and knowledge to write the introduction in order to fully understand the spirit and art of calligraphy brush levels improved. And in the era of the development of calligraphy presentation, calligraphy to develop an international perspective |          |                        |

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文)                                  | 教學目標(英文) | 相關性  |        |
|----|-------------------------------------------|----------|------|--------|
|    |                                           |          | 目標層級 | 校級基本素養 |
| 1  | 介紹中國傳統藝術，了解其內涵和表現，及在文化發展中所佔有的地位。          |          | C5   | DH     |
| 2  | 中國傳統藝術中，書法及繪畫的精華，說明其特色及重要性。               |          | C5   | DH     |
| 3  | 書法作為文字表現及藝術發展，其主要發展過程及與文化的連結。             |          | C5   | DH     |
| 4  | 中國繪畫的創作及表現的境界，與藝術及思想的融結。並說明書畫相融的相關性和特點運用。 |          | C3   | DH     |
| 5  | 文化創意的重點及實踐的要件，與傳統書畫藝術的關聯。                 |          | C3   | DH     |
| 6  | 研究書畫藝術融入文化創意的可行方向、方法及實務。                  |          | C6   | DEH    |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標                                      | 教學方法  | 評量方法    |
|----|-------------------------------------------|-------|---------|
| 1  | 介紹中國傳統藝術，了解其內涵和表現，及在文化發展中所佔有的地位。          | 講述    | 上課表現    |
| 2  | 中國傳統藝術中，書法及繪畫的精華，說明其特色及重要性。               | 講述、賞析 | 實作、上課表現 |
| 3  | 書法作為文字表現及藝術發展，其主要發展過程及與文化的連結。             | 講述、賞析 | 實作、上課表現 |
| 4  | 中國繪畫的創作及表現的境界，與藝術及思想的融結。並說明書畫相融的相關性和特點運用。 | 講述    | 報告、上課表現 |
| 5  | 文化創意的重點及實踐的要件，與傳統書畫藝術的關聯。                 | 講述、實作 | 實作、上課表現 |
| 6  | 研究書畫藝術融入文化創意的可行方向、方法及實務。                  | 講述、實作 | 報告、上課表現 |
|    |                                           |       |         |

| 授 課 進 度 表   |                         |                                                            |     |
|-------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|-----|
| 週次          | 日期起訖                    | 內 容 (Subject/Topics)                                       | 備 註 |
| 1           | 102/02/18~<br>102/02/24 | 課程說明/e筆書寫系統的應用說明                                           |     |
| 2           | 102/02/25~<br>102/03/03 | 書法的基礎練習                                                    |     |
| 3           | 102/03/04~<br>102/03/10 | 運筆、筆力的介紹與練習/書法字體介紹及各種特色                                    |     |
| 4           | 102/03/11~<br>102/03/17 | 基本筆法總結練習/硬筆及學習/古典書法介紹                                      |     |
| 5           | 102/03/18~<br>102/03/24 | 名作介紹及欣賞/書法藝術的內涵                                            |     |
| 6           | 102/03/25~<br>102/03/31 | 拓碑實作/e筆練習                                                  |     |
| 7           | 102/04/01~<br>102/04/07 | 教學行政觀摩日                                                    |     |
| 8           | 102/04/08~<br>102/04/14 | 字帖介紹/臨帖方法/落款及格式                                            |     |
| 9           | 102/04/15~<br>102/04/21 | 台灣書法的傳承                                                    |     |
| 10          | 102/04/22~<br>102/04/28 | 期中考試週                                                      |     |
| 11          | 102/04/29~<br>102/05/05 | 行書介紹/台灣書法的傳承/現代書藝                                          |     |
| 12          | 102/05/06~<br>102/05/12 | 行書名作欣賞                                                     |     |
| 13          | 102/05/13~<br>102/05/19 | 書法的生活藝術/書法名作的藝術賞析                                          |     |
| 14          | 102/05/20~<br>102/05/26 | 行書作品練習                                                     |     |
| 15          | 102/05/27~<br>102/06/02 | 草書的特點/基本符號/草書的線條之美                                         |     |
| 16          | 102/06/03~<br>102/06/09 | 草書練習/自選內容試寫/傳統與現代書藝創作                                      |     |
| 17          | 102/06/10~<br>102/06/16 | 完成自書作品/了解書法與其他藝術的關連性                                       |     |
| 18          | 102/06/17~<br>102/06/23 | 期末考試週                                                      |     |
| 修課應<br>注意事項 |                         |                                                            |     |
| 教學設備        |                         | 電腦、投影機、其它(書法練習教室)                                          |     |
| 教材課本        |                         | 中國書法(張炳煌著)、書法的現代藝術(鍾明善著)、唐楷名家字帖。蘭亭序、孫過庭書譜、懷素自敘帖等。上課時發講義及教材 |     |
| 參考書籍        |                         | 國際現代書藝作品集、台灣書法年展、翰墨珠林                                      |     |
|             |                         |                                                            |     |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 批改作業<br>篇數   | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 學期成績<br>計算方式 | ◆出席率： 40.0 %    ◆平時評量：15.0 %    ◆期中評量：15.0 %<br>◆期末評量：30.0 %<br>◆其他〈 〉：        %                                                                                                                                                                                            |
| 備 考          | 「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處<br>首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫<br>表管理系統」進入。<br><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b> |