

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文學經典的當代闡釋	授課 教師	張禮輝 CHANG, LI-HUI
	THE CONTEMPORARY INTERPRETATION OF THE CHINESE CLASSICS		
開課系級	文學經典－外 E	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNFLB1E		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 洞悉未來。</p> <p>C. 資訊運用。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	以「文學經典」為文本，講解與討論其起源發展，闡述其與文化傳統的關係，並挖掘其美學意涵和人文精神所在，最後將其放入文化創意領域內，討論其未來可能發展的方向。		
	The Contemporary Interpretation of Literary Classics		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	了解我國文學經典的發展、精神及其價值 2 從我國文學經典中了解文化傳統的 精義 3 從我國文學經典中認識美學意涵及 人文精神的價值 4 從我國文學經典中學習文化創意的 根基與技巧	Ability to cultivate the appreciation of literature classics of modern interpretation, and can reflect on the meaning of life and value	A6	ABEFGH
2	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。	Ability to cultivate the appreciation of literature classics of modern interpretation, and can reflect on the meaning of life and value	A6	ABDEFGH
3	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。	Ability to cultivate the appreciation of literature classics of modern interpretation, and can reflect on the meaning of life and value	A6	ABDEFGH
4	1培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的 2 透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵、培養人文關懷的精神。 能力，並能反思生命的意義與價值。	Ability to cultivate the appreciation of literature classics of modern interpretation, and can reflect on the meaning of life and value. Understanding through the interpretation of the classics, cultural traditions, to understand the meaning of aesthetics, cultivate the spirit of humane care.	A6	ABDEFGH

5	1培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的 2 透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵、培養人文關懷的精神。 能力，並能反思生命的意義與價值。	Ability to cultivate the appreciation of literature classics of modern interpretation, and can reflect on the meaning of life and value. Understanding through the interpretation of the classics, cultural traditions, to understand the meaning of aesthetics, cultivate the spirit of humane care.	A6	ABDEFGH
---	--	---	----	---------

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	了解我國文學經典的發展、精神及其價值 2 從我國文學經典中了解文化傳統的 精義 3 從我國文學經典中認識美學意涵及 人文精神的價值 4 從我國文學經典中學習文化創意的 根基與技巧	講述、討論、賞析、模擬	紙筆測驗、上課表現
2	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、上課表現
3	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、上課表現
4	1培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的 2 透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵、培養人文關懷的精神。 能力，並能反思生命的意義與價值。	講述、討論、賞析、問題解決	紙筆測驗、上課表現
5	1培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的 2 透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵、培養人文關懷的精神。 能力，並能反思生命的意義與價值。	講述、討論、賞析、問題解決	紙筆測驗、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/02/18~ 102/02/24	課程簡介、授課規定與方式	
2	102/02/25~ 102/03/03	文學經典的文化傳統：《詩經》	
3	102/03/04~ 102/03/10	文學經典的文化傳統：《詩經》	
4	102/03/11~ 102/03/17	文學經典的美學意涵：《杜工部集》	

5	102/03/18~ 102/03/24	文學經典的美學意涵：《杜工部集》	
6	102/03/25~ 102/03/31	文學經典的美學意涵：《東坡樂府》	
7	102/04/01~ 102/04/07	文學經典的美學意涵：《東坡樂府》	
8	102/04/08~ 102/04/14	文學經典的美學意涵：《東坡樂府》	
9	102/04/15~ 102/04/21	文學經典的人文精神：《唐人傳奇》	
10	102/04/22~ 102/04/28	期中考試週	
11	102/04/29~ 102/05/05	文學經典的人文精神：《唐人傳奇》	
12	102/05/06~ 102/05/12	文學經典的人文精神：《黃春明全集》	
13	102/05/13~ 102/05/19	文學經典的人文精神：《黃春明全集》	
14	102/05/20~ 102/05/26	文學經典的創意思考：《明人小品》	
15	102/05/27~ 102/06/02	文學經典的創意思考：《明人小品》	
16	102/06/03~ 102/06/09	文學經典的創意思考：《聊齋誌異》	
17	102/06/10~ 102/06/16	文學經典的創意思考：《聊齋誌異》	
18	102/06/17~ 102/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		文學經典精選集 台灣學生書局出版	
參考書籍		《中國文學史》葉慶炳，學生書局	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %	

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/>〉教務資訊「教學計畫
表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。