

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	運輸環境影響評估	授課 教師	劉士仙 LIU SHIH-SIEN
	ENVIRONMENTAL IMPACTS OF TRANSPORTATION		
開課系級	運管四 P	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TLTXB4P		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、培育運輸部門的實務與研究人才。在校務發展計畫的指導下，本系以「塑造社會交通新文化，培育專業、倫理、創新、人文的運輸人才」為設立宗旨。</p> <p>二、期許所培育的學生具有專業素養，行事符合倫理規範，內心永保創新熱情，並具人文社會關懷的運輸人。本於術德兼修的教育理念，透過質量並重的教學內涵，培育學生積極進取、自信自重的自我發展能力，貢獻所學於社會。</p> <p>三、在理論與實務整合之教學原則下，培育大學部學生具備交通運輸之專業知識及經營管理技術，成為政府交通運輸部門與民間事業單位之主要規劃、工程、營運管理幹部。</p> <p>四、為厚植交通運輸實務界與學術界之發展潛力，鼓勵同學繼續深造，就讀研究所。</p>			
系 ( 所 ) 核心能力			
<p>A. 具備管理基礎知識。</p> <p>B. 具備交通運輸專業知識。</p> <p>C. 具備系統分析基礎能力。</p> <p>D. 熟悉實用專業軟體與實務操作能力。</p> <p>E. 培養專業與多元科際整合能力。</p> <p>F. 加強表達與溝通能力。</p> <p>G. 培養運輸倫理、人文關懷與國際視野。</p>			
課程簡介	<p>本課程對運輸系統開發所衍生之環境影響衝擊做全面之介紹，內容含概各國環評制度之發展，都市設計、土地使用與交通衝擊分析，都市景觀與審美，噪音量測與管制，文化保育與評估，棲地生態與衝擊評估。</p>		
	<p>This course introduces the overall issues of environment impact assessment (EIA) due to transportation development. The contents include the comparison of different systems for their inspiration of environmental acts, land use and traffic impact analysis, city landscape and aesthetics, noise measurement and management, habitat impact analysis, and culture conservation and its evaluation.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	學生了解如何透過交通衝擊分析達成都市土地使用永續發展之目標	Student may operate the traffic impact analysis to understand how to make city sustainable development.	C2	ABC
2	學生了解美學基本概念、並運用審美原則進行都市景觀評價。	Student may recognize the basic principles of beauty, and employs the basic aesthetic rules to appraise the city landscape.	C3	EG
3	學生了解噪音量測方式與管制	Student may know types of measurements of noise level, practice the noise equipment and its applications of land use management and surveillance.	C5	BCE
4	學生了解各國文化保育作法，並由古董市場之物件價值談文化價值評估	Student may know types of procedures in culture conservations. Assess the culture value in terms of the browsing the antique value from the antique market.	C3	FG
5	學生了解環境科學概念、棲地物種調查、棲地生態與衝擊評估	Student may know the basic concepts of environment science, primary field survey method, and the impact analysis of the habitat evaluation process.	C3	EG

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生了解如何透過交通衝擊分析達成都市土地使用永續發展之目標	討論、賞析	報告、上課表現

2	學生了解美學基本概念、並運用審美原則進行都市景觀評價。	討論、賞析	報告、上課表現
3	學生了解噪音量測方式與管制	討論、模擬	紙筆測驗、實作、上課表現
4	學生了解各國文化保育作法，並由古董市場之物件價值談文化價值評估	講述、參訪	報告、上課表現
5	學生了解環境科學概念、棲地物種調查、棲地生態與衝擊評估	討論	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◆ 洞悉未來	
◆ 資訊應用	
◆ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◆ 樂活健康	
◆ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/02/18~ 102/02/24	環境影響評估介紹(不願面對的真相VIDEO)	影片觀賞與討論
2	102/02/25~ 102/03/03	各國交通環境影響評估作業	
3	102/03/04~ 102/03/10	都市計劃與影響評估	
4	102/03/11~ 102/03/17	城市的遠見與規劃 (VIDEO) 討論	影片觀賞與討論
5	102/03/18~ 102/03/24	分組報告(重要城市規劃經驗分享)	
6	102/03/25~ 102/03/31	聲音之基本特性與三種衡量方式	噪音器操作
7	102/04/01~ 102/04/07	噪音之計算與預測	
8	102/04/08~ 102/04/14	美學基本概念與原理	

9	102/04/15~ 102/04/21	視覺景觀衝擊分析	
10	102/04/22~ 102/04/28	期中考試週	
11	102/04/29~ 102/05/05	西洋建築發展型式與沿格	
12	102/05/06~ 102/05/12	西洋美術風格-從塞尚到畢卡索之構圖思維	
13	102/05/13~ 102/05/19	文化價值評價之初探-從古董市場價格觀點	
14	102/05/20~ 102/05/26	文化衝擊與社區營造分析	校外教學與觀模
15	102/05/27~ 102/06/02	畢業考試週	
16	102/06/03~ 102/06/09	---	
17	102/06/10~ 102/06/16	---	
18	102/06/17~ 102/06/23	---	
修課應注意事項			
教學設備	電腦、其它(光碟機)		
教材課本	NOTES		
參考書籍	黃光輝譯, 環境影響評估(第二版), 滄海書局。		
批改作業篇數	3 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績計算方式	◆出席率： 20.0 %    ◆平時評量：20.0 %    ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：        % ◆其他〈期末小組報告〉：30.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		