

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位教材製作	授課 教師	陳慶帆 CHING-FAN CHEN
	REPID E-LEARNING TOOLS APPLICATION AND PRODUCTION		
開課系級	華語數位學程 S	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TGCAB0S		
系（所）教育目標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
系（所）核心能力			
<p>A. 能熟悉教學原理與策略。</p> <p>B. 能應用教學設計方法。</p> <p>C. 能具備教育資料分析的能力。</p> <p>D. 能理解數位學習理論與方法。</p> <p>E. 能具備數位學習教材製作的能力。</p> <p>F. 能具備基礎程式應用的能力。</p> <p>G. 能根據專案需要設計與發展數位學習教材。</p> <p>H. 能具備人力資源專案開發與應用的能力。</p> <p>I. 能具備團隊合作與溝通的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程將介紹常見的數位教材類型並介紹多媒體元件的設計原則。學生將學習多種快速數位教材製作軟體，並學會分辨不同軟體的優勢與特性，配合教學設計理論製作出優質的數位教材。</p>		
	<p>This course introduces several commom types of e-learning materials and describe the peinciples of multimedia design. Students will learn to use various of authoring tools and understand the characteristic of various software. Students also have to integrate instructional theories to develop a quality e-learning materials.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1 瞭解數位教材的分類	1 Understand the types of e-learning materials	C2	D
2	2 應用多媒體的設計原則	2 Application of multimedia design peinciples	C3	GI
3	3 瞭解各種數位教材製作工具的特性	3 Understand the feature of authoring tools	C2	E
4	4 應用軟體工具製作數位教材	4 Be able to use authoring tools to create e-learning materials	P3	EF
5	5評鑑數位教材的品質	5 Be able to evaluate e-learning materials	C5	G

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1 瞭解數位教材的分類	講述	討論
2	2 應用多媒體的設計原則	講述	討論
3	3 瞭解各種數位教材製作工具的特性	講述、分組討論	報告、討論
4	4 應用軟體工具製作數位教材	講述、分組討論	報告、討論
5	5評鑑數位教材的品質	講述、分組討論	報告、討論

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◆ 樂活健康	
◆ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/02/18~ 102/02/24	課程簡介、平台功能介紹	
2	102/02/25~ 102/03/03	數位教材製作概論	非同步與同步課程
3	102/03/04~ 102/03/10	雲端數位教材的介紹與實作(一)	非同步與同步課程
4	102/03/11~ 102/03/17	雲端數位教材的介紹與實作(二)	非同步與同步課程
5	102/03/18~ 102/03/24	多媒體素材製作工具介紹(1)-教材錄製軟體	非同步與同步課程
6	102/03/25~ 102/03/31	多媒體素材製作工具介紹(2)- 教材錄製軟體	非同步與同步課程
7	102/04/01~ 102/04/07	多媒體素材製作工具介紹(3)-動畫製作軟體	非同步與同步課程
8	102/04/08~ 102/04/14	教材包製作軟體--Exe	非同步與同步課程
9	102/04/15~ 102/04/21	作品企劃書報告	非同步與同步課程
10	102/04/22~ 102/04/28	期中考試週	
11	102/04/29~ 102/05/05	教材包製作軟體--reload	非同步與同步課程
12	102/05/06~ 102/05/12	行動載具教材設計與製作(一)	非同步與同步課程

13	102/05/13~ 102/05/19	行動載具教材設計與製作(二)	非同步與同步課程
14	102/05/20~ 102/05/26	行動載具教材設計與製作(三)	非同步與同步課程
15	102/05/27~ 102/06/02	電子書的製作(一)	非同步與同步課程
16	102/06/03~ 102/06/09	電子書的製作(二)	非同步與同步課程
17	102/06/10~ 102/06/16	學生作品期末呈現	同步課程
18	102/06/17~ 102/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項	1.學生應避免無故缺課。 2.老師保留變更課程進度、作業項目、作業內容及作業評分比例的權利。		
教學設備	電腦		
教材課本			
參考書籍			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：25.0 %   ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈作業、線上討論〉：35.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		