

# 淡江大學101學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	日本名著選讀（一）	授課教師	林寄雯 LIN CHI-WEN		
	SELECTED READING IN JAPANESE LITERATURE (I)				
開課系級	日文三C	開課資料	必修 下學期 2學分		
	TFJXB3C				
系（所）教育目標					
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。</li> <li>2. 接軌國際之能力。</li> <li>3. 掌握資訊之能力。</li> <li>4. 迎向未來之能力。</li> </ol>					
系（所）核心能力					
<ol style="list-style-type: none"> <li>A. 具備理解日語廣播媒體資訊的基礎能力（含具備利用電腦收集、處理及應用資訊的能力）。</li> <li>B. 具備日語口語表達的基礎能力。</li> <li>C. 具備閱讀日語報章雜誌的基礎能力。</li> <li>D. 具備日文作文及日文書信的基礎能力（含日文商業文書）。</li> <li>E. 具備中日口、筆譯的基礎能力。</li> <li>F. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。</li> <li>G. 理解日本語學、日語教育之基礎理論及研究方法。</li> <li>H. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養（含異文化理解）。</li> <li>I. 訓練思考判斷的能力。</li> </ol>					
課程簡介	介紹並欣賞著名的現代及古典日本小說和文章。				
	An introduction and appreciation of noted modern and classical Japanese novels and selected writings.				

## 本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

### 一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

### 二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	培養理解日本近代小說內容的基本能力，進一步分析作品背後的意涵。	Focus on fostering basic abilities for comprehending modern Japanese literature. Analysis is also required.	C2	CEFGHI

### 教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	培養理解日本近代小說內容的基本能力，進一步分析作品背後的意涵。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◆ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/02/18~ 102/02/24	川端康成 『伊豆の踊り子』	
2	102/02/25~ 102/03/03	川端康成 『伊豆の踊り子』	
3	102/03/04~ 102/03/10	川端康成 『伊豆の踊り子』	
4	102/03/11~ 102/03/17	川端康成 『伊豆の踊り子』	
5	102/03/18~ 102/03/24	川端康成 『伊豆の踊り子』	
6	102/03/25~ 102/03/31	電影欣賞	
7	102/04/01~ 102/04/07	宮崎駿 「失われた世界への郷愁」	
8	102/04/08~ 102/04/14	宮崎駿 「失われた世界への郷愁」	
9	102/04/15~ 102/04/21	梶井基次郎 「桜の樹の下には」	
10	102/04/22~ 102/04/28	期中考試週	
11	102/04/29~ 102/05/05	夏目漱石 『三四郎』	
12	102/05/06~ 102/05/12	夏目漱石 『三四郎』	

13	102/05/13~ 102/05/19	夏目漱石 『三四郎』	
14	102/05/20~ 102/05/26	『万葉集』	
15	102/05/27~ 102/06/02	紫式部 『源氏物語』	
16	102/06/03~ 102/06/09	芭蕉 『奥の細道』	
17	102/06/10~ 102/06/16	三島由紀夫 『金閣寺』	
18	102/06/17~ 102/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	作品原文講義		
參考書籍			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： 20.0 % ◆期中評量： 35.0 % ◆期末評量： 35.0 % ◆其他 < > : %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		