

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	建築經典導讀	授課 教師	劉欣蓉 HSIN-JUNG LIU
	INTRODUCTION OF CLASSICAL WRITINGS IN ARCHITECTURE		
開課系級	建築四 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TEAXB4A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、洞察了解現代社會與發展趨勢 (知識的累積)。</p> <p>二、專業化的訓練 (知識的使用)。</p> <p>1. 專業技能學習與訓練。</p> <p>2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。</p> <p>3. 啟發對於環境與建築的創新思維。</p> <p>三、跨域整合與團隊合作 (自我成長的培養)。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 訓練建築相關之設計、創意、美學及知識的專業能力。</p> <p>B. 培養清晰的邏輯與推演之思考能力，以發掘、蒐集、分析及解決建築相關議題，並整合設計概念於建築空間與形式。</p> <p>C. 瞭解及運用建築基礎數理及科學技術。</p> <p>D. 擁有社會、人文與心理學的知識，將其運用在思考與解決建築問題。</p> <p>E. 具備實作、構築、營建與實務之能力。</p> <p>F. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並運用在建築與都市設計。</p> <p>G. 運用資訊技術進行創作與溝通之能力。</p> <p>H. 具備計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力。</p> <p>I. 認識時事議題以瞭解建築及相關技術對於環境、社會及全球的影響，並理解專業倫理及建築人的社會責任。</p>			
課程簡介	<p>當代，一個不再將學科界限視為知識學習框架的年代，我們如何定義「建築」？如何定義「建築經典」？換句話說，究竟哪些文獻應該被放入所謂「建築經典」的範圍內？皆是我們需要思索質疑之處。本課程將從論述構造(discursive formation)的角度展開對建築·經典的批判性認識，協助學生在眾多的建築文獻中找到一條知識認識的切口。</p>		
	<p>What is canon? this course aims at leading students to rethink what the canon means.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1 具備適當的閱讀能力 2 充份掌握當代建築議題 3 反思建築學習之倫理態度	1 proper capacity of reading 2 fully understanding of present issues in architecture 3 self reflexivity on professional ethic	C3	ABDI

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1 具備適當的閱讀能力 2 充份掌握當代建築議題 3 反思建築學習之倫理態度	講述、討論	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◆ 資訊運用	
◆ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◆ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/02/18~ 102/02/24	《建築家的20歲年代》	
2	102/02/25~ 102/03/03	《建築家的20歲年代》	
3	102/03/04~ 102/03/10	《都市地球學》	
4	102/03/11~ 102/03/17	《都市地球學》	
5	102/03/18~ 102/03/24	《庫哈斯談庫哈斯》	
6	102/03/25~ 102/03/31	《庫哈斯談庫哈斯》	
7	102/04/01~ 102/04/07	《光影交舞石頭記》	
8	102/04/08~ 102/04/14	《溢出的城市》	
9	102/04/15~ 102/04/21	《溢出的城市》	
10	102/04/22~ 102/04/28	期中考試週	
11	102/04/29~ 102/05/05	《建築之麻醉》	
12	102/05/06~ 102/05/12	《建築之麻醉》	

13	102/05/13~ 102/05/19	《未建成/反建築史》	
14	102/05/20~ 102/05/26	《未建成/反建築史》	
15	102/05/27~ 102/06/02	《偉大城市的誕生與衰亡》	
16	102/06/03~ 102/06/09	《偉大城市的誕生與衰亡》	
17	102/06/10~ 102/06/16	《建築, 社會與文化》	
18	102/06/17~ 102/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		投影機	
教材課本		《建築家的20歲年代》 《都市地球學》 《庫哈斯談庫哈斯》 《光影交舞石頭記》 《溢出的城市》 《建築之麻醉》 《未建成/反建築史》 《偉大城市的誕生與衰亡》 《建築, 社會與文化》	
參考書籍			
批改作業 篇數		2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： 40.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈課堂出席及報告〉：60.0 %	
備考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	