

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	建築設計 (四)	授課 教師	陳珍誠 CHEN CHEN-CHENG
	ARCHITECTURAL DESIGN (IV)		
開課系級	建築四 B	開課 資料	必修 下學期 4學分
	TEAXB4B		
系 (所) 教 育 目 標			
一、洞察了解現代社會與發展趨勢（知識的累積）。 二、專業化的訓練（知識的使用）。 1. 專業技能學習與訓練。 2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。 3. 啟發對於環境與建築的創新思維。 三、跨域整合與團隊合作（自我成長的培養）。			
系 (所) 核 心 能 力			
A. 訓練建築相關之設計、創意、美學及知識的專業能力。 B. 培養清晰的邏輯與推演之思考能力，以發掘、蒐集、分析及解決建築相關議題，並整合設計概念於建築空間與形式。 C. 瞭解及運用建築基礎數理及科學技術。 D. 擁有社會、人文與心理學的知識，將其運用在思考與解決建築問題。 E. 具備實作、構築、營建與實務之能力。 F. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並運用在建築與都市設計。 G. 運用資訊技術進行創作與溝通之能力。 H. 具備計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力。 I. 認識時事議題以瞭解建築及相關技術對於環境、社會及全球的影響，並理解專業倫理及建築人的社會責任。			
課程簡介	本課程主要是探討當代數位建築的初步課程，設計與電腦技術並重的操作課程。本課程旨在培養學生電腦輔助設計與電腦輔助製造的能力，並且將其結合，應用於建築設計過程當中。		
	This is a fundamental course for exploring the contemporary Digital Architecture, both the computer technologies and design process are emphasized. The course integrates computer-aided design (CAD) and manufacturing (CAM) into architectural design process.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	培養學生電腦輔助設計的能力 培養學生電腦輔助製造的能力 結合電腦輔助設計與製造 了解數位建築的案例與理論 了解數位建築的設計操作過程 訓練水平思考法	the practices of CAD the practices of CAM the integration of CAD/CAM understanding Digital Architecture applying digital thinking into design training of lateral thinking	P6	ABCDEFGHI

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	培養學生電腦輔助設計的能力 培養學生電腦輔助製造的能力 結合電腦輔助設計與製造 了解數位建築的案例與理論 了解數位建築的設計操作過程 訓練水平思考法	講述、討論	評圖

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◆ 洞悉未來	
◆ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◆ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	102/02/18~ 102/02/24	選組分組	
2	102/02/25~ 102/03/03	設計一概念討論	
3	102/03/04~ 102/03/10	設計一草圖	
4	102/03/11~ 102/03/17	設計一電腦概念模型 (一)	
5	102/03/18~ 102/03/24	設計一電腦概念模型 (二)	
6	102/03/25~ 102/03/31	設計一1:1實體模型 (CNC)	
7	102/04/01~ 102/04/07	設計一置入城市：城市行動，設計二題目說明與基地探勘	
8	102/04/08~ 102/04/14	教學觀摩週	
9	102/04/15~ 102/04/21	期中正評	
10	102/04/22~ 102/04/28	期中考試週	
11	102/04/29~ 102/05/05	設計二相關建築案例研究	
12	102/05/06~ 102/05/12	設計二設計概念模型 (一)	

13	102/05/13~ 102/05/19	Pre-final review at 1:00 PM	
14	102/05/20~ 102/05/26	設計二設計概念模型 (二)	
15	102/05/27~ 102/06/02	設計二正草圖	
16	102/06/03~ 102/06/09	設計二正圖	
17	102/06/10~ 102/06/16	期末正評 Final-review	
18	102/06/17~ 102/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		Rhinceros、V-Ray、Grasshopper 教學與使用手冊。	
參考書籍		Digital Fabrications, by Lisa Iwamoto, Princeton Architecture Press, New York, NY, 2009。	
批改作業 篇數		2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	