

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|---|----------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 中國語文能力表達 | 授課 教師 | 曾志誠 TSENG,CHIH-CHEN G |
| | ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE | | |
| 開課系級 | 歷史二 X B | 開課 資料 | 必修 單學期 3學分 |
| | TAHXB2X B | | |
| 學 門 教 育 目 標 | | | |
| <p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p> | | | |
| 校 級 基 本 素 養 | | | |
| <p>A. 全球視野。</p> <p>B. 洞悉未來。</p> <p>C. 資訊運用。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p> | | | |
| 課程簡介 | 透過閱讀、實作，增進學生的語言表達能力。 | | |
| | This course is focus on analyzing and understanding of texts and language theories, to improve the ability of expressing in spoken and written. | | |

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如: 「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|------------------------------------|---|------|--------|
| | | | 目標層級 | 校級基本素養 |
| 1 | 培養學生敏銳的觀察力以及感受力，進而達到精確、具體的口語及寫作能力。 | This course is focus on analyzing and understanding of texts and language theories, to improve the ability of expressing in spoken and written. | C3 | EH |
| 2 | 使學生具備完整溝通能力 | KNOWING HOW TO COMMUNICATE WITH OTHERS | C3 | EH |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學方法 | 評量方法 |
|----|------------------------------------|-------|--------------|
| 1 | 培養學生敏銳的觀察力以及感受力，進而達到精確、具體的口語及寫作能力。 | 講述、實作 | 紙筆測驗、實作 |
| 2 | 使學生具備完整溝通能力 | 講述、實作 | 紙筆測驗、實作、上課表現 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1 | 102/02/18~ 102/02/24 | 課程綱要與評分標準說明 | |
| 2 | 102/02/25~ 102/03/03 | 單元一：溝通技巧 | |
| 3 | 102/03/04~ 102/03/10 | 單元一：溝通技巧 | |
| 4 | 102/03/11~ 102/03/17 | 單元一：溝通技巧 | |
| 5 | 102/03/18~ 102/03/24 | 單元一：溝通技巧 | |

| | | | |
|--------------|---|----------|--|
| 6 | 102/03/25~ 102/03/31 | 單元二：求職技巧 | |
| 7 | 102/04/01~ 102/04/07 | 單元二：求職技巧 | |
| 8 | 102/04/08~ 102/04/14 | 單元二：求職技巧 | |
| 9 | 102/04/15~ 102/04/21 | 單元二：求職技巧 | |
| 10 | 102/04/22~ 102/04/28 | 期中考試週 | |
| 11 | 102/04/29~ 102/05/05 | 單元三：創意思考 | |
| 12 | 102/05/06~ 102/05/12 | 單元三：創意思考 | |
| 13 | 102/05/13~ 102/05/19 | 單元三：創意思考 | |
| 14 | 102/05/20~ 102/05/26 | 單元四：文章習作 | |
| 15 | 102/05/27~ 102/06/02 | 單元四：文章習作 | |
| 16 | 102/06/03~ 102/06/09 | 單元四：文章習作 | |
| 17 | 102/06/10~ 102/06/16 | 單元四：文章習作 | |
| 18 | 102/06/17~ 102/06/23 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | <p>一、計分方式：作業成績（內含實習課成績、課堂討論、出席、平時作業等）佔50%，期中、期末考試各佔25%。大班課程隨堂簽到，小班課為習作與討論。</p> <p>二、作業請務必準時繳交，不接受任何理由補交。</p> <p>三、作業抄襲者，一律0分計算，不接受補交。</p> | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機 | | |
| 教材課本 | <p>《創意與非創意表達》，淡江中文，里仁。</p> <p>《語理分析的思考方法》，李天命著，鵝湖。</p> <p>《蔡康永的說話之道》，蔡康永著，如何。</p> <p>《中國語文能力表達》，淡江中文，五南</p> | | |
| 參考書籍 | | | |
| 批改作業 篇數 | 5 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | <p>◆出席率： % ◆平時評量：50.0 %（含中文能力測驗成績）</p> <p>◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 %</p> <p>◆其他〈 〉： %</p> | | |
| 備 考 | <p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p> | | |