

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	歷代文選及習作 (二)	授課 教師	楊奕成 YANG YIH CHERNG
	SEL. READING IN CHINESE LITER. (II)		
開課系級	中文三D	開課 資料	必修 下學期 2學分
	TACXB3D		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文表達與應用的能力。</p> <p>C. 語文分析與詮釋能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 國際觀與實踐的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程下學期部分以講授唐宋明清文為主。在講授每篇作品前，先引領學生考察當代時空背景，接著對作者生平做深入淺出的介紹，再進入作品的解讀，藉此也學習文言文的文法與寫作之道，並運用到習作中，最後則是對該篇作品進行反芻與思考。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	希冀藉由本課程的講授，能引導學生領略漢文之美，也能與古人進行超時空的對談，進而啟發處世的智慧。		A5	ABDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	希冀藉由本課程的講授，能引導學生領略漢文之美，也能與古人進行超時空的對談，進而啟發處世的智慧。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◆ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/02/18~ 102/02/24	第六講：曹雪芹〈警幻仙子賦〉	
2	102/02/25~ 102/03/03	第六講：曹雪芹〈警幻仙子賦〉	
3	102/03/04~ 102/03/10	第六講：曹雪芹〈警幻仙子賦〉	
4	102/03/11~ 102/03/17	第一講：韓愈〈送窮文〉	
5	102/03/18~ 102/03/24	第一講：韓愈〈送窮文〉	交文言文造句
6	102/03/25~ 102/03/31	第二講：蘇軾〈方山子傳〉	
7	102/04/01~ 102/04/07	教學行政觀摩日	
8	102/04/08~ 102/04/14	第二講：蘇軾〈方山子傳〉	
9	102/04/15~ 102/04/21	第三講：李清照〈投內翰綦公崇禮書〉	
10	102/04/22~ 102/04/28	期中考試週	
11	102/04/29~ 102/05/05	第三講：李清照〈投內翰綦公崇禮書〉	
12	102/05/06~ 102/05/12	第四講：張岱〈西湖七月半〉	

13	102/05/13~ 102/05/19	第四講：張岱〈西湖七月半〉	交文言文作文
14	102/05/20~ 102/05/26	第五講：湯顯祖〈牡丹亭記題辭〉	
15	102/05/27~ 102/06/02	第五講：湯顯祖〈牡丹亭記題辭〉	
16	102/06/03~ 102/06/09	第六講：沈復《浮生六記·閑情記趣》選讀	交散文創作
17	102/06/10~ 102/06/16	第六講：沈復《浮生六記·閑情記趣》選讀	
18	102/06/17~ 102/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項	1.作業謝絕遲交，請自行記住交作業時間。 2.課程安排緊湊，修課同學請務必做到「預習→課堂認真聽講→復習」的工夫，必可收事半功倍之效！（課堂上勿飲食，水除外）		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	教師自編教材		
參考書籍	林語堂：蘇東坡傳 遠景出版 史景遷：前朝夢憶——張岱的浮華與蒼涼 時報文化出版社 康震：康震評說李清照 木馬文化事業股份有限公司 羅麗容：戲曲面面觀 國家出版社 沈三白：浮生六記 三民書局		
批改作業 篇數	3 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		