

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	民俗與文學	授課 教師	陳康芬 CHEN, KANG-FEN
	FOLK CULTURE AND CHINESE LITERATURE		
開課系級	中文二P	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TACXB2P		
系（所）教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文表達與應用的能力。</p> <p>C. 語文分析與詮釋能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 國際觀與實踐的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程希望能夠過主題教學與文本導讀的方式，帶領同學思考民俗與文學之間的各種文化現象。這學期要探討的主題有：民俗與戲曲/民俗與音樂/民俗與族群思維/民俗與倫理思維等</p>		
	<p>This course is designed to several subjects for students to understand the phenomenons and thinking ways in different cultures. The teaching subjects are including Taiwan local dramas,music,ethnic groups and moral principles.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	本課程希望能透過民俗中的各種文化現象，讓同學培養獨立觀察、思考、分析整合能力與判斷能力，並能有更寬廣的在地文化視野，	This course is to develop students' observational, thinking, analyzing abilities and correct judgements. Also it will be expected in expanding students' local thinking vision.	C4	ADEF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	本課程希望能透過民俗中的各種文化現象，讓同學培養獨立觀察、思考、分析整合能力與判斷能力，並能有更寬廣的在地文化視野，	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◆ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/02/18~ 102/02/24	課程說明	
2	102/02/25~ 102/03/03	民俗與戲曲---歌仔戲	
3	102/03/04~ 102/03/10	傳統與現代---暗戀, 桃花源中的明華園歌仔戲團	
4	102/03/11~ 102/03/17	傳統與現代---暗戀·桃花源中的明華園歌仔戲團	
5	102/03/18~ 102/03/24	民俗與戲曲----京劇	
6	102/03/25~ 102/03/31	傳統與現代----青塚前的對話欣賞	
7	102/04/01~ 102/04/07	京劇的現代化追求---青塚前的對話探討	
8	102/04/08~ 102/04/14	民俗與音樂1--閩南歌曲的歷史發展	
9	102/04/15~ 102/04/21	影像紀實----跳舞時代	
10	102/04/22~ 102/04/28	期中考試週	
11	102/04/29~ 102/05/05	民俗與音樂2----交工與客家八音	
12	102/05/06~ 102/05/12	影像敘事1---愛在草原的天空	

13	102/05/13~ 102/05/19	民俗與族群文化思維---愛在草原的天空探討	
14	102/05/20~ 102/05/26	影像敘事2---猷山節考	
15	102/05/27~ 102/06/02	民俗與倫理思維----猷山節考探討	
16	102/06/03~ 102/06/09	民俗與說話藝術---相聲	
17	102/06/10~ 102/06/16	學期檢討與教學回饋	
18	102/06/17~ 102/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項	學期最後一次上課為期末評量報告週，非重大事件，請勿請假，謝謝！		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	教師自編講義		
參考書籍	隨堂公佈		
批改作業 篇數	2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 30.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		