

淡江大學 101 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	聲韻學	授課 教師	高婉瑜 WAN YU KAO
	CHINESE PHONOLOGY		
開課系級	中文二A	開課 資料	必修 下學期 2學分
	TACXB2A		
系（所）教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文表達與應用的能力。</p> <p>C. 語文分析與詮釋能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 國際觀與實踐的能力。</p>			
課程簡介	<p>透過聲韻學的媒介，讓學生認識、瞭解語言上的音韻結構、音韻專書、語音系統，瞭解方言內部之間的關聯，利用聲韻學欣賞中國文學之美。</p>		
	<p>Through the Phonology of the media, to enable students to recognize and understand the language of the phonological structure, phonology books, audio systems, to understand the link between dialects within the use of Phonology to appreciate the beauty of Chinese literature.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	認識聲韻學基礎知識	Understanding of basic knowledge of Phonology	C1	ABC
2	瞭解中國古代語言的結構、專書、語言系統	To understand the structure of ancient Chinese language, books, language system	C2	ABC
3	瞭解方言之間的關聯	Understand the link between the dialects	C2	ABC
4	欣賞中國文學之美	To appreciate the beauty of Chinese literature	C4	ABCE
5	在學習或工作上應用聲韻學知識	In the study or knowledge of the workplace Phonology	C6	ABCE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	認識聲韻學基礎知識	講述、討論	紙筆測驗、上課表現
2	瞭解中國古代語言的結構、專書、語言系統	講述、討論	紙筆測驗、上課表現
3	瞭解方言之間的關聯	講述、討論	紙筆測驗、上課表現
4	欣賞中國文學之美	講述、討論	紙筆測驗、上課表現
5	在學習或工作上應用聲韻學知識	講述、討論	紙筆測驗、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◇ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	102/02/18~ 102/02/24	中古音到近代音	
2	102/02/25~ 102/03/03	中古音到近代音	
3	102/03/04~ 102/03/10	中古音到近代音	
4	102/03/11~ 102/03/17	中古音到近代音	
5	102/03/18~ 102/03/24	近代韻書	
6	102/03/25~ 102/03/31	近代韻書	
7	102/04/01~ 102/04/07	近代韻書	
8	102/04/08~ 102/04/14	近代韻書	
9	102/04/15~ 102/04/21	複習	
10	102/04/22~ 102/04/28	期中考試週	
11	102/04/29~ 102/05/05	上古音	
12	102/05/06~ 102/05/12	上古音	

13	102/05/13~ 102/05/19	上古音	
14	102/05/20~ 102/05/26	上古音	
15	102/05/27~ 102/06/02	上古音	
16	102/06/03~ 102/06/09	上古音	
17	102/06/10~ 102/06/16	複習	
18	102/06/17~ 102/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		竺家寧、林慶勳：古音學入門聲韻學。台北：學生書局。 廣韻。	
參考書籍		漢語音韻學、漢語語音史、聲韻學等等	
批改作業 篇數		1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量：33.0 % ◆期中評量：33.0 % ◆期末評量：34.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	