

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	建築與都市研究	授課 教師	黃瑞茂 HUANG JUI-MAO
	ISLE-SCAPE DESIGN THEORY ON CITY		
開課系級	土木二博士班 A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TECXD2A		
系（所）教育目標			
<p>一、培養學生土木工程專業知識，使其滿足就業與深造需求。</p> <p>二、使學生具備資訊技術與工程專業整合應用能力，厚植其競爭力。</p> <p>三、使學生瞭解國際現勢，並建立終身學習觀念。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 具備土木工程計算與分析理論之專業進階知識。</p> <p>B. 具備跨領域知識整合與資訊應用之能力。</p> <p>C. 具備獨立思考與執行專題研究並撰寫專業論文之能力。</p> <p>D. 具備有效溝通、團隊整合與領導之能力。</p> <p>E. 具備終身學習觀念與國際觀之永續發展理念。</p>			
課程簡介	<p>現階段，建築與都市研究是有關於規劃設計的研究。 面對新一波來自島嶼之外的建築影響，其所回應的在地建築活動，趨於一種未加思索的共識的效果下，遊移於理念或是真實之間，成為台灣地景的形構原則。因此，設計的迷離之眼可以讓我們從中看到怎樣的「我們」？在全球化的作用下，介入於真實生活的設計作為如何保有一些反省與創意。 在此學習，希望此一課程可以提供作為個人未來從事設計教學與研究的基本參考架構的建立機制</p>		
	<p>The course is to provide graduate students with a wide range of perspectives in design research and theories related to architecture and urban design fields.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	學生將能夠歸納課程中介紹到的概念，包含下列主題：連結、自然、狀態、物質、過程、危機。		C2	ACDE
2	學生將能夠對於較深入的議題。設計技藝、設計智識、設計敘述。		C5	ACDE
3	學生將能夠發展回應浮現的建築論述。		C5	BDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生將能夠歸納課程中介紹到的概念，包含下列主題：連結、自然、狀態、物質、過程、危機。	講述、討論、參訪	報告、上課表現
2	學生將能夠對於較深入的議題。設計技藝、設計智識、設計敘述。	講述、討論	報告、上課表現
3	學生將能夠發展回應浮現的建築論述。	講述、討論	報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◆ 資訊應用	
◆ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◆ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	課程說明：設計研究概論	
2	101/09/17~ 101/09/23	Postmodern Urbanism	
3	101/09/24~ 101/09/30	IV、Next	
4	101/10/01~ 101/10/07	Verb-Crisis	
5	101/10/08~ 101/10/14	Verb-Connection Condition processing-----	
6	101/10/15~ 101/10/21	Drawing/thinking	
7	101/10/22~ 101/10/28	設計技藝、設計智識、設計敘述	
8	101/10/29~ 101/11/04	設計技藝、設計智識、設計敘述	
9	101/11/05~ 101/11/11	議題討論	
10	101/11/12~ 101/11/18	議題討論	
11	101/11/19~ 101/11/25	Landscape Urbanism	
12	101/11/26~ 101/12/02	Landscape Urbanism	

13	101/12/03~ 101/12/09	沫經濟後的日本建築發展	
14	101/12/10~ 101/12/16	Research Methodologies—JA (71) -2008	
15	101/12/17~ 101/12/23	GUST --The Urban Condition	
16	101/12/24~ 101/12/30	DSD—Delft School of Design series on Architecture and Urbanism	
17	101/12/31~ 102/01/06	報告	
18	102/01/07~ 102/01/13	報告	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦		
教材課本	「建築與都市研究讀本」依據本課程大綱所編訂（包括重要的參考書籍）		
參考書籍	Alexander R. Cuthbert edited 2003 Designing Cities----Critical Readings in Urban Design, Blackwell Publishing.		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量：60.0 % ◆其他〈上課討論〉：40.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		