

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國文體學專題研究	授課 教師	顏崑陽 YEN KUN-YANG
	SELECTED TOPICS ON CHINESE STYLISTICS		
開課系級	中文一博士班 A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TACXD1A		
系（所）教育目標			
<p>一、文獻學研究。</p> <p>二、古代語文研究。</p> <p>三、現代語文研究。</p> <p>四、古典文學研究。</p> <p>五、現代文學研究。</p> <p>六、傳統文化與思想研究。</p> <p>七、傳統藝術研究。</p> <p>八、國際漢學研究。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 研究文獻學的能力。</p> <p>B. 研究古代語文的能力。</p> <p>C. 研究現代語文的能力。</p> <p>D. 研究古典文學的能力。</p> <p>E. 研究現代文學的能力。</p> <p>F. 研究傳統思想與文化的能力。</p> <p>G. 研究傳統藝術的能力。</p> <p>H. 國際漢學的研究。</p>			
課程簡介	<p>「文體學」是研究中國古代文學史及文學批評史的基礎知識，非常重要。本課程即以「中國古代文體學」為範圍，針對下列五大基本問題，進行專題性的探討：1.文體與文類的涵義及其關係；2.文體起源論述；3.文體構成論述；4.文體創作論述；5.文體批評論述。如果能釐清這五大基本問題而重構其體系，即可建立完整的古代文體學知識，而應用於對中國古代文學史及文學批評。</p>		

The course that is "Ancient Chinese Stylistics" as the scope, for the following five basic questions, conducting a special discussion: 1. Style and the meaning of genre and their relationships; 2. Stylistic origins discussed; 3. Stylistic composition discussed; 4. style creative discussion; 5. stylistic criticism discussed. If we can clarify these five basic issues and reconstruction of its system, you can create a complete knowledge of the ancient stylistics, but applied to the Ancient Chinese Literary History research into the history and literary criticism.

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	古典文學研究	Enhancing research capacity of classical literature	A6	A
2	傳統文化與思想研究	Enhancing research capacity of traditional ideology and culture	A6	B

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	古典文學研究	講述、討論、問題解決	報告、上課表現、出席率
2	傳統文化與思想研究	講述、討論、問題解決	報告、上課表現、出席率

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◇ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	說明本課程之性質、範圍、教學目標、授課內容與實施步驟	
2	101/09/17~ 101/09/23	第一講：中國文體觀念的發展及其在文學批評史上的重要性	
3	101/09/24~ 101/09/30	同上	
4	101/10/01~ 101/10/07	第二講：近現代有關中國文體學研究成果的介述與檢討	
5	101/10/08~ 101/10/14	同上	
6	101/10/15~ 101/10/21	同上	
7	101/10/22~ 101/10/28	第三講：文體與文類的涵義及其關係	
8	101/10/29~ 101/11/04	同上	
9	101/11/05~ 101/11/11	同上	
10	101/11/12~ 101/11/18	同上	
11	101/11/19~ 101/11/25	第四講：文體的起源	
12	101/11/26~ 101/12/02	同上	

13	101/12/03~ 101/12/09	同上	
14	101/12/10~ 101/12/16	同上	
15	101/12/17~ 101/12/23	學生分組報告及討論	
16	101/12/24~ 101/12/30	同上	
17	101/12/31~ 102/01/06	同上	
18	102/01/07~ 102/01/13	同上	
修課應 注意事項			
教學設備		(無)	
教材課本		無特定教材課本	
參考書籍		書目繁多，課堂內專節說明	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈分組報告及討論〉：70.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	