

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	村上春樹專題研究 (一)	授課 教師	曾秋桂 TSENG CHIU-KUEI
	TFJXM		
開課系級	日文二碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TFJXM2A		
系 (所) 教育目標			
<p>本系碩士班之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養具備良好日語表達能力之人才。 2. 培養日本文學相關領域之研究人才。 3. 培養日本語學、日語教育相關領域之研究人才。 4. 培養日本文化相關領域之研究人才。 5. 培養具有國際觀及獨立思考之人才。 			
系 (所) 核心能力			
<ol style="list-style-type: none"> A. 具備高階日語語言能力 (含聽、說、讀、寫、譯)。 B. 具備深入理解日本文學之專業知識。 C. 具備深入理解日本語學、日語教育之專業知識。 D. 具備深入理解日本文化之專業知識。 E. 具備使用工具書蒐集資料、以及專業書面與口頭報告之能力。 F. 具備專業學術論文寫作之能力。 G. 具備專業翻譯就業之能力。 H. 具備獨立及創新思考之能力。 			
課程簡介	了解目前流行文學批評理論與實踐於個案之沿用		
	Practice and application of today's literary criticism theory		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	培養理解現行流行文學批評理論並實踐文學批評理論於個案	Understanding and practicing of today's literary criticism theory to every literary workings	A4	BDEFH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	培養理解現行流行文學批評理論並實踐文學批評理論於個案	討論、賞析、問題解決、輪流上台發表	報告、參加公開發表會發表

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◆ 洞悉未來	
◆ 資訊運用	
◆ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◆ 樂活健康	
◆ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	說明日文舊假名標示/文學作品解讀上之注意要項	
2	101/09/17~ 101/09/23	實例說明夏目漱石【夢十夜】	
3	101/09/24~ 101/09/30	為什麼要閱讀村上春樹文學	
4	101/10/01~ 101/10/07	析論村上春樹文學在台灣	
5	101/10/08~ 101/10/14	村上春樹長篇小說《發條鳥年代記》精讀1	
6	101/10/15~ 101/10/21	村上春樹《發條鳥年代記》精讀2	
7	101/10/22~ 101/10/28	村上春樹《發條鳥年代記》精讀3	
8	101/10/29~ 101/11/04	村上春樹《發條鳥年代記》精讀4	
9	101/11/05~ 101/11/11	村上春樹《發條鳥年代記》精讀5	
10	101/11/12~ 101/11/18	村上春樹《發條鳥年代記》精讀6	
11	101/11/19~ 101/11/25	村上春樹《發條鳥年代記》精讀7	
12	101/11/26~ 101/12/02	村上春樹《發條鳥年代記》精讀8	

13	101/12/03~ 101/12/09	村上春樹《發條鳥年代記》精讀9	
14	101/12/10~ 101/12/16	村上春樹《發條鳥年代記》精讀10	
15	101/12/17~ 101/12/23	村上春樹《發條鳥年代記》精讀11	
16	101/12/24~ 101/12/30	村上春樹《發條鳥年代記》精讀12	
17	101/12/31~ 102/01/06	我的《發條鳥年代記》觀點討論大會	
18	102/01/07~ 102/01/13	探索村上春樹初期文學的意義	
修課應 注意事項	依規定輪流上台發表 期末考週內繳交期末報告約1萬字左右 缺課者請依校規辦理請假手續 缺課者依假單辦理抵些缺課紀錄 帶著膽量來自由討論者加分		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	村上春樹(2004·1990)『村上春樹全作品1979-1989④』講談社 村上春樹(2004·1990)『村上春樹全作品1979-1989⑤』講談社		
參考書籍			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈發表&/期末報告&參加公開發表〉：90.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		