

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	文章學專題	授課 教師	李百容 LEE, BAI-RUNG
	MONOGRAPHIC RESEARCH IN THE ANALYSIS OF CHINESE PROSE		
開課系級	中文二碩專班 A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TACXJ2A		
系（所）教育目標			
<p>一、文獻學研究。</p> <p>二、古代語文研究。</p> <p>三、現代語文研究。</p> <p>四、古典文學研究。</p> <p>五、現代文學研究。</p> <p>六、傳統文化與思想研究。</p> <p>七、傳統藝術研究。</p> <p>八、國際漢學研究。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 研究文獻學的能力。</p> <p>B. 研究古代語文的能力。</p> <p>C. 研究現代語文的能力。</p> <p>D. 研究古典文學的能力。</p> <p>E. 研究現代文學的能力。</p> <p>F. 研究傳統思想與文化的能力。</p> <p>G. 研究傳統藝術的能力。</p> <p>H. 國際漢學的研究。</p>			
課程簡介	本課程旨在透過文本詮釋學、修辭學、以及意象分析...等等方法，進一步整合中等學校國文教學實務之相關性，期使提升文本詮釋與教學指引形成緊密結合，並落實於教學評鑑，切實發揮專業以指導學生之文章解讀能力，及基本鑑賞能力。		

This course is designed text hermeneutics, rhetoric and imagery analysis ... etc., and further integration of the secondary school Chinese teaching practice, so to enhance the text interpretations and teaching guidelines to form a closely integrated, and implemented in the teaching evaluation effectively play the interpretation ability of professionals to guide students to the article, and appreciation.

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	提升中等學校師資文本詮釋之專業能力	Enhance the professional capacity of the secondary school teacher text interpretation	C4	ABCDEF
2	落實指導中等學校學生之解讀及教學評鑑	Interpretation and teaching evaluation of the implementation of the guidance of middle school students	P3	ABCDEF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	提升中等學校師資文本詮釋之專業能力	講述、討論、賞析	報告、上課表現
2	落實指導中等學校學生之解讀及教學評鑑	講述、討論、賞析	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◇ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	導論--文章學與國文教學指引之相關性	
2	101/09/17~ 101/09/23	導論--文章學範疇的界定	
3	101/09/24~ 101/09/30	範例解讀--〈赤壁賦〉詮釋與教學指引(上)	
4	101/10/01~ 101/10/07	範例解讀--〈赤壁賦〉詮釋與教學指引(下)	
5	101/10/08~ 101/10/14	文本銓釋分組報告一	
6	101/10/15~ 101/10/21	分組回饋討論	
7	101/10/22~ 101/10/28	文本銓釋分組報告二	
8	101/10/29~ 101/11/04	分組回饋討論	
9	101/11/05~ 101/11/11	文本銓釋分組報告三	
10	101/11/12~ 101/11/18	分組回饋討論	
11	101/11/19~ 101/11/25	文本銓釋分組報告四	
12	101/11/26~ 101/12/02	分組回饋討論	

13	101/12/03~ 101/12/09	文本銓釋分組報告五	
14	101/12/10~ 101/12/16	分組回饋討論	
15	101/12/17~ 101/12/23	文本銓釋分組報告六	
16	101/12/24~ 101/12/30	分組回饋討論	
17	101/12/31~ 102/01/06	結論	
18	102/01/07~ 102/01/13	結論	
修課應 注意事項	平時評量分為口頭報告和書面報告，各佔40%		
教學設備	(無)		
教材課本	自編講義、補充教材		
參考書籍	隨堂開列		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：80.0 %   ◆期中評量：        % ◆期末評量：        % ◆其他〈綜合評量〉：20.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		