

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	漢字文化專題	授課 教師	高婉瑜 WAN YU KAO
	TOPICS ON CHINESE CHARACTER CULTURE		
開課系級	中文碩語言一-A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TACBM1A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、文獻學研究。</p> <p>二、古代語文研究。</p> <p>三、現代語文研究。</p> <p>四、傳統文化與思想研究。</p> <p>五、傳統藝術研究。</p> <p>六、國際漢學研究。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 研究文獻學的能力。</p> <p>B. 研究古代語文的能力。</p> <p>C. 研究現代語文的能力。</p> <p>D. 提昇研究傳統思想與文化的能力。</p> <p>E. 研究傳統藝術的能力。</p> <p>F. 國際漢學的研究。</p>			
課程簡介	<p>透過中國文字的媒介，讓學生認識、瞭解文字的結構、六書理論及蘊含的文化意涵，瞭解古人造字的思維模式，進而欣賞中國文字之美，應用在日常生活或教學中。</p>		
	<p>Through the medium of Chinese characters, to enable students to recognize and understand the structure of the text, the six books contain theory and the cultural meaning of the ancients defined in the Private mode of thinking to understand, and appreciate the beauty of Chinese characters.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	瞭解古人造字的思維	Understand the thinking of the ancients defined characters	C2	ABCDE
2	欣賞中國文字之美	To appreciate the beauty of Chinese characters	C5	ABCDE
3	在學習或工作上應用文字學知識	In the study or the workplace with learning word	C3	ABCDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	瞭解古人造字的思維	講述	報告、上課表現
2	欣賞中國文字之美	講述、討論	報告、上課表現
3	在學習或工作上應用文字學知識	講述、討論	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◆ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	課程介紹	
2	101/09/17~ 101/09/23	二十世紀漢字文化研究評述	
3	101/09/24~ 101/09/30	漢字與文化	
4	101/10/01~ 101/10/07	論漢字字形文化的早期研究	
5	101/10/08~ 101/10/14	漢字文化研究滯後的歷史原因	
6	101/10/15~ 101/10/21	漢字構形分析的科學原則與漢字文化研究	
7	101/10/22~ 101/10/28	有關漢字文化研究的幾個基本理論問	
8	101/10/29~ 101/11/04	漢字構形的心智特徵_上	
9	101/11/05~ 101/11/11	漢字構形的心智特徵_下	
10	101/11/12~ 101/11/18	期末報告--大綱討論	
11	101/11/19~ 101/11/25	漢字字形文化研究論	
12	101/11/26~ 101/12/02	再論漢字字形文化研究	

13	101/12/03~ 101/12/09	論漢字的文化定義	
14	101/12/10~ 101/12/16	漢字符號的雙重價值與漢字文化研究的兩層性	
15	101/12/17~ 101/12/23	中國原始文化的結構化呈現——古漢字構形的文化解讀	
16	101/12/24~ 101/12/30	好_的本義及文化意蘊	
17	101/12/31~ 102/01/06	傳上古風情的幾個古文字_釋令_今_化_尼_及	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末報告	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		自編講義	
參考書籍		漢字文化解讀 何金松 武漢：湖北人民，2004 漢字文化漫談 劉國恩 武漢：湖北教育出版社，1997 中國漢字文化大觀 何九盈,胡雙寶,張猛主編 北京：北京大學出版社，1995 漢字文化學 何九盈 瀋陽：遼寧人民出版社 2000 漢字文化思維 姚淦銘 北京：首都師範大學出版社，2008[漢字文化綜論 劉志基 南寧：廣西教育出版社，1996	
批改作業 篇數		1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量：100.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	