

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	域外華人文學專題	授課 教師	陳大道 CHEN TA-TAO
	TOPICS ON OVERSEAS CHINESE LITERATURE		
開課系級	中文碩文學一 A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TACAM1A		
系（所）教育目標			
<p>一、文獻學研究。</p> <p>二、古代語文研究。</p> <p>三、現代語文研究。</p> <p>四、古典文學研究。</p> <p>五、現代文學研究。</p> <p>六、傳統文化與思想研究。</p> <p>七、傳統藝術研究。</p> <p>八、國際漢學研究。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 研究文獻學的能力。</p> <p>B. 研究古代語文的能力。</p> <p>C. 現代語文的研究與應用。</p> <p>D. 古典文學的詮釋與創作。</p> <p>E. 現代文學的詮釋與創作。</p> <p>F. 傳統文化與思想的詮釋與應用。</p> <p>G. 傳統藝術的詮釋與應用。</p> <p>H. 國際漢學的研究。</p>			
課程簡介	本課程以「美國」為主要的故事發生地，一方面追溯域外華人小說的創作與時代變遷，一方面介紹具有代表性的作家與作品。		
	This course introduces the Novels written by overseas Chinese specifically from USA. It focuses on the history of overseas Chinese literature as well as the well-known novelists and their works.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	教導學生瞭解域外華人小說與國內政經環境變遷的相對應關係。	let the students know the overseas Chinese novels and the national socio-political changes when the novels were written.	A5	CEFGH
2	使學生瞭解海外僑民所歷經的思鄉、辛酸與磨練。	to let the students the nostalgica, bitterness, hardship of overseas Chines	C3	CEH
3	使學生瞭解知名的海外華人小說家及其作品。	to let students know the well-known overseas Chinese novleists and their works.	A5	CEFH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	教導學生瞭解域外華人小說與國內政經環境變遷的相對應關係。	講述、討論、賞析、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現
2	使學生瞭解海外僑民所歷經的思鄉、辛酸與磨練。	講述、討論、賞析、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現
3	使學生瞭解知名的海外華人小說家及其作品。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◆ 洞悉未來	
◆ 資訊運用	
◆ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◆ 樂活健康	
◆ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	課程介紹	
2	101/09/17~ 101/09/23	晚清留學生小說與移民小說	
3	101/09/24~ 101/09/30	戰後的留美移民風潮	
4	101/10/01~ 101/10/07	舊僑世界的唐人街小說 (一)	
5	101/10/08~ 101/10/14	舊僑世界的唐人街小說 (二)	
6	101/10/15~ 101/10/21	新僑的移民故事——譚恩美《喜福會》 (一)	
7	101/10/22~ 101/10/28	新僑的移民故事——譚恩美《喜福會》 (二)	
8	101/10/29~ 101/11/04	臺灣留美小說與《現代文學》雜誌	
9	101/11/05~ 101/11/11	臺灣留美小說與《皇冠》雜誌	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考	
11	101/11/19~ 101/11/25	臺灣留美小說與《純文學月刊》雜誌	
12	101/11/26~ 101/12/02	於梨華《又見棕櫚、又見棕櫚》與留學生故事	

13	101/12/03~ 101/12/09	於梨華《傳家的兒女們》與移民故事	
14	101/12/10~ 101/12/16	施叔青〈這一代的婚姻〉與臺灣新娘故事	
15	101/12/17~ 101/12/23	張系國《昨日之怒》與留學生太太故事	
16	101/12/24~ 101/12/30	於梨華〈雪地裡的星星〉與留學移民的婚姻	
17	101/12/31~ 102/01/06	曼純〈水晶球的幻滅〉與留學生學業問題	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考週	
修課應 注意事項	手機、電腦關機 上課請勿用餐		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	陳大道/《留美「親情」「愛情」的小說主題情節研究》/淡江大學出版中心		
參考書籍	於梨華/《又見棕櫚、又見棕櫚》/臺北：皇冠 於梨華/《傳家的兒女們》/臺北：皇冠 施叔青/《常滿姨的一日》/臺北：遠景 張系國/《昨日之怒》/臺北：洪範 蔡雅薰/《從留學生到移民：台灣旅美作家之小說析論》/台北：萬卷樓		
批改作業 篇數	2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		