

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	詩選及習作	授課 教師	普義南 PU, YI-NAN
	READINGS IN CHINESE POETRY		
開課系級	中文進學班一 A	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXE1A		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系 ( 所 ) 核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文表達與應用的能力。</p> <p>C. 語文分析與詮釋能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 國際觀與實踐的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程以中國古近體詩為主要研讀對象，除了介紹各種詩體的結構特色，讓學生透過實練習與討論，熟悉各詩體的寫作要領。其次經由系統性的研讀，觀察詩史演變軌跡。最後體認詩人創作情意，對應當代生命情境，作出反思與批評。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，  
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」  
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應  
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	一、熟悉近體詩結構設計原理及詩體類說 二、理解中國詩歌批評傳統與古近體詩表現手法 三、明白歷代重要詩派和詩人創作特色		C6	ACDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	一、熟悉近體詩結構設計原理及詩體類說 二、理解中國詩歌批評傳統與古近體詩表現手法 三、明白歷代重要詩派和詩人創作特色	講述、討論、賞析、模擬、實作	紙筆測驗、實作、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◇ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	課程介紹及修課須知	
2	101/09/17~ 101/09/23	詩體論：詩之押韻與節奏	
3	101/09/24~ 101/09/30	詩體論：詩之平仄與拗救	
4	101/10/01~ 101/10/07	詩體論：詩之對仗與詞性（上）	
5	101/10/08~ 101/10/14	詩體論：詩之對仗與詞性（下）	
6	101/10/15~ 101/10/21	鑑賞論：詩之立意與詠物詩	
7	101/10/22~ 101/10/28	鑑賞論：詩之立意與詠物詩	
8	101/10/29~ 101/11/04	鑑賞論：詩之造境與自然詩	
9	101/11/05~ 101/11/11	鑑賞論：詩之造境與自然詩	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	鑑賞論：詩之聯想與遊仙詩	
12	101/11/26~ 101/12/02	鑑賞論：詩之聯想與遊仙詩	

13	101/12/03~ 101/12/09	鑑賞論：詩之抒情與愛情詩	
14	101/12/10~ 101/12/16	鑑賞論：詩之抒情與愛情詩	
15	101/12/17~ 101/12/23	鑑賞論：詩之紀實與社會詩	
16	101/12/24~ 101/12/30	鑑賞論：詩之紀實與社會詩	
17	101/12/31~ 102/01/06	期末複習與檢討	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		自編講義	
參考書籍		高步瀛選注《唐宋詩舉要》，台北里仁書局 許清雲《近體詩創作理論》，紅葉文化 王力《詩詞曲作法》，宏業書局 黃永武《中國詩學》，巨流圖書公司 《索引本詩韻集成》，台北學海出版社	
批改作業 篇數		6 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 %   ◆平時評量：       %   ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈課堂習作或課後作業〉：40.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>	