

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	女生體育 - 舞蹈興趣班	授課 教師	陳怡穎 CHEN YI-YING
	FEMALE PHYSICAL EDUCATION-DANCE		
開課系級	體育興趣日 C	開課 資料	必修 上學期 0學分
	TGUPB0C		
教育目標			
<p>一、提升身體適應能力。</p> <p>二、建立正確體育概念。</p> <p>三、增進運動技能。</p> <p>四、體驗運動參與樂趣。</p>			
校級基本素養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 洞悉未來。</p> <p>C. 資訊運用。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>舞蹈是中高強度的運動項目，藉由各種舞蹈的基本動作，作為肢體訓練的基礎，加強肌肉的適應能力與柔軟度，改善人體機能，並以現今所流行的舞曲與舞步，以舞蹈形式展現，並可培養節奏感、平衡感、協調性、表現力、欣賞力、理解力、創造力以及美的儀態。</p>		
	<p>The dancing is the mid-high strength movement project because of each kind of dance's elementary action as the body training's foundation, strengthens muscle's adaptive faculty and flexibility, improves the human body function, and dance from popular music and dance step, dances the form development ,raise the sense of rhythm, the equilibrium sense, coordinative the expressive force, the appreciation strength, the comprehension faculty, the creativity and beautiful deportment.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如: 「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	讓學生了解各種舞蹈的特點，了解此次課程安排的主題基本動作、舞步與演練，反覆練習，提升動作的正確性與專注力，分組練習、互相觀摩，加強動作的準確性	Let students to understands different dance's characteristic、basic movement、dance-step and practice.Dance motions and fitness practice repeatedly, promot movement accuracy and attention. Group practice and observation each other which to strengthen the movement mutually the accuracy.	A6	ACDEFGH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	讓學生了解各種舞蹈的特點，了解此次課程安排的主題基本動作、舞步與演練，反覆練習，提升動作的正確性與專注力，分組練習、互相觀摩，加強動作的準確性	講述、賞析、實作、問題解決	實作、上課表現、出席率

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	課程介紹與規定事項	
2	101/09/17~ 101/09/23	基本動作練習與扶把練習	
3	101/09/24~ 101/09/30	基本動作練習與地板動作訓練	
4	101/10/01~ 101/10/07	基本動作與柔軟度的訓練	

5	101/10/08~ 101/10/14	基本動作與節奏的配合	
6	101/10/15~ 101/10/21	舞曲的基本動作〈一〉	
7	101/10/22~ 101/10/28	舞曲的基本動作〈二〉	
8	101/10/29~ 101/11/04	舞曲動作組合與分組練習	
9	101/11/05~ 101/11/11	舞曲動作組合與分組練習	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	舞曲動作組合與分組練習	
12	101/11/26~ 101/12/02	舞曲動作組合與分組練習	
13	101/12/03~ 101/12/09	分組練習與欣賞	
14	101/12/10~ 101/12/16	總複習與分組練習	
15	101/12/17~ 101/12/23	總複習	
16	101/12/24~ 101/12/30	分組考試	
17	101/12/31~ 102/01/06	分組考試	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	1.需穿著運動服裝及鞋底乾淨的球鞋。(水上活動項目請自行調整) 2.請假請依學校規定辦理： (1)曠課6節者，予以扣考。 (2)缺課總時數達該科授課時數三分之一時，學期成績以零分計算。 3.上述為固定項目，教師如有其他規定請再自行增加。		
教學設備	其它(CD與放音機)		
教材課本	1.爵士舞蹈理論與實際		
參考書籍	.DANCE		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 30.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈體適能〉：10.0 %		

備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>
-----	---