

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	文學經典的當代闡釋	授課 教師	張禮輝 CHANG, LI-HUI
	THE CONTEMPORARY INTERPRETATION OF THE CHINESE CLASSICS		
開課系級	文學經典－工 I	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNELB11		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 洞悉未來。</p> <p>C. 資訊運用。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	以「文學經典」為文本，講解與討論其起源發展，闡述其與文化傳統的關係，並挖掘其美學意涵和人文精神所在，最後將其放入文化創意領域內，討論其未來可能發展的方向。		
	The Contemporary Interpretation of Literary Classics		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	了解我國文學經典的發展、精神及其價值 2 從我國文學經典中了解文化傳統的 精義 3 從我國文學經典中認識美學意涵及 人文精神的價值 4 從我國文學經典中學習文化創意的 根基與技巧	Ability to cultivate the appreciation of literature classics of modern interpretation, and can reflect on the meaning of life and value	A6	ABCDEH
2	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。	Ability to cultivate the appreciation of literature classics of modern interpretation, and can reflect on the meaning of life and value	A6	ABCDEH
3	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。	Ability to cultivate the appreciation of literature classics of modern interpretation, and can reflect on the meaning of life and value	A6	ABCDEH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法

1	了解我國文學經典的發展、精神及其價值 2 從我國文學經典中了解文化傳統的 精義 3 從我國文學經典中認識美學意涵及 人文精神的價值 4 從我國文學經典中學習文化創意的 根基與技巧	講述、討論、賞析、模擬	紙筆測驗、上課表現
2	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、上課表現
3	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、上課表現

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	課程簡介、授課規定與方式	
2	101/09/17~ 101/09/23	文學經典的文化傳統：《詩經》	
3	101/09/24~ 101/09/30	文學經典的文化傳統：《詩經》	
4	101/10/01~ 101/10/07	文學經典的美學意涵：《杜工部集》	
5	101/10/08~ 101/10/14	文學經典的美學意涵：《杜工部集》	
6	101/10/15~ 101/10/21	文學經典的美學意涵：《東坡樂府》	
7	101/10/22~ 101/10/28	文學經典的美學意涵：《東坡樂府》	
8	101/10/29~ 101/11/04	文學經典的美學意涵：《東坡樂府》	
9	101/11/05~ 101/11/11	文學經典的人文精神：《唐人傳奇》	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	文學經典的人文精神：《唐人傳奇》	
12	101/11/26~ 101/12/02	文學經典的人文精神：《黃春明全集》	
13	101/12/03~ 101/12/09	文學經典的人文精神：《黃春明全集》	
14	101/12/10~ 101/12/16	文學經典的創意思考：《明人小品》	
15	101/12/17~ 101/12/23	文學經典的創意思考：《明人小品》	
16	101/12/24~ 101/12/30	文學經典的創意思考：《聊齋誌異》	
17	101/12/31~ 102/01/06	文學經典的創意思考：《聊齋誌異》	

18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	文學經典精選集 台灣學生書局出版		
參考書籍	《中國文學史》葉慶炳，學生書局		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		