

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	俄國文學史	授課 教師	蘇淑燕 SU SHWU-YANN
	HISTORY OF RUSSIAN LITERATURE		
開課系級	俄文三A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TFUXB3A		
系（所）教育目標			
<p>一、培養具有獨立分析能力之專業俄語人才。</p> <p>二、培養學生具備國際觀及跨文化溝通之能力。</p> <p>三、培養學生具備聽、說、讀、寫、譯五項基礎語言技能。</p> <p>四、培養學生掌握俄羅斯人文、歷史與政經情勢。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 具備俄語聽、說、讀、寫的能力。</p> <p>B. 具備翻譯俄文一般性文章的能力。</p> <p>C. 具備基本的商務俄文知識。</p> <p>D. 通過俄語檢定一級考試。</p> <p>E. 具備掌握俄羅斯國家概況的能力。</p> <p>F. 具備通曉俄國文學、文化的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程以閱讀文學文本為主，讓同學了解俄國十九世紀最著名、最具代表性的九位文學家和相關文學著作，透過文學文本的閱讀、對相關議題的討論和交換心得與意見，可以讓同學了解十九世紀俄國重要的文化思潮和文化現象，並訓練同學對文學文本欣賞和分析的能力。</p>		
	<p>As an overall review of periods and trends in Russian literature, this course studies and analyzes representative works of 9 19th-century writers.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.學生將可以認識俄國古典作家、作品、文學發展概況、文本中所反映的十九世紀社會; 2.培養學生分析文學文本的能力; 3.培養學生的文學品味和閱讀習慣	1. Students will know about the Russian writers of the 19th century, their most important works, and development of Russian literature tradition in this period; 2.Students will be able to analyze texts or literature-related materials;3.This course will cultivate students' taste of reading and love in literature.	C4	EF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.學生將可以認識俄國古典作家、作品、文學發展概況、文本中所反映的十九世紀社會; 2.培養學生分析文學文本的能力; 3.培養學生的文學品味和閱讀習慣	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◆ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	1. Введение. (課程導論); 2. А.С.Пушкин: биография(普希金：生平介紹)	
2	101/09/17~ 101/09/23	А.С.Пушкин: поэзия(普希金：抒情詩)	
3	101/09/24~ 101/09/30	詩的格律分析	
4	101/10/01~ 101/10/07	А.С.Пушкин: поэмы («Руслан и Людмила») (普希金：敘事詩《魯斯蘭與柳德蜜拉》)	
5	101/10/08~ 101/10/14	А.С.Пушкин: «Станционный смотритель», «Пиковая дама» (普希金：《驛站長》、《黑桃皇后》)	
6	101/10/15~ 101/10/21	А.С.Пушкин: роман в стихах «Евгений Онегин» (普希金：《奧聶金》)	
7	101/10/22~ 101/10/28	М.Ю.Лермонтов: биография (萊蒙托夫：生平介紹)	
8	101/10/29~ 101/11/04	М.Ю.Лермонтов: поэзия (萊蒙托夫：抒情詩)	
9	101/11/05~ 101/11/11	М.Ю.Лермонтов: поэма «Демон» (萊蒙托夫：《惡魔》)	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	М.Ю.Лермонтов: драма «Маскарад» (萊蒙托夫：《假面舞會》)	
12	101/11/26~ 101/12/02	М.Ю.Лермонтов: проза «Герой нашего времени» (萊蒙托夫：小說《當代英雄》)	

13	101/12/03~ 101/12/09	Н.В.Гоголь: биография (果戈里: 生平簡介)	
14	101/12/10~ 101/12/16	Н.В.Гоголь: повести («Невский проспект», «Нос», «Шинель», «Записки сумасшедшего») (果戈里: 中篇小說《涅夫斯基大街》、《鼻子》、《外套》、《狂人日記》)	
15	101/12/17~ 101/12/23	Н.В.Гоголь: комедия «Ревизор» (果戈里: 喜劇《欽差大臣》)	
16	101/12/24~ 101/12/30	Н.В.Гоголь: поэма «Мёртвые души» (果戈里: 史詩《死靈魂》)	
17	101/12/31~ 102/01/06	И.В.Тургенев: биография (屠格涅夫: 生平簡介)	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	1.期中期末皆為筆試。 2.需分組報告(小作業)		
教學設備	電腦		
教材課本	1. 劉華夏編著, 《十九世紀俄羅斯文壇七位大師》, 台北:冠唐, 2000。 2. PPT		
參考書籍			
批改作業 篇數	20 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率: 10.0 %   ◆平時評量: 30.0 %   ◆期中評量: 30.0 % ◆期末評量: 30.0 % ◆其他〈〉:        %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址: <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址: <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書, 勿不法影印他人著作, 以免觸法。</b>		