

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	西班牙文作文 (二)	授課 教師	賈瑪莉 MARIA ANTONIA GARCIA MARTINEZ
	SPANISH COMPOSITION (II)		
開課系級	西語三 A	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TFSXB3A		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、強化西語基礎能力及人文素養。</p> <p>二、培育具國際觀全方位的西語溝通人才。</p> <p>三、培育學生深造西語能力。</p> <p>四、培育學生自主學習能力。</p>			
系 ( 所 ) 核心能力			
<p>A. 通過西語檢定考試B1等級的能力。</p> <p>B. 具備基本西班牙語之聽、說、讀、寫語言能力。</p> <p>C. 具備基本筆譯之能力。</p> <p>D. 具備西語國家文化、文學的知識。</p> <p>E. 具備商務、觀光等實務西班牙文知識。</p>			
課程簡介	此課程銜接西文作文(一)使學生們學習如何撰寫包含更複雜的句子,單子及文法概念的高級西文作文		
	This course is a continuation of Spanish Composition I, from which students will learn how to write compositions with more complicated sentence structures, vocabulary, and grammar concepts of a superior level.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	此課程銜接西文作文(一)使學生們學習如何撰寫包含更複雜的句子,單子及文法概念的高級西文作文	This course is a continuation of Spanish Composition I, from which students will learn how to write compositions with more complicated sentence structures, vocabulary, and grammar concepts of a superior level.	C6	ABCDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	此課程銜接西文作文(一)使學生們學習如何撰寫包含更複雜的句子,單子及文法概念的高級西文作文	講述、討論	紙筆測驗、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◇ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◆ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	Presentación. Explicación del programa	
2	101/09/17~ 101/09/23	Introducción sobre el uso comunicativo de los presentes de indicativo en el género literario de descripción. Ejercicio escrito	
3	101/09/24~ 101/09/30	Correcciones individuales y colectivas de ejercicios escritos	
4	101/10/01~ 101/10/07	Correcciones individuales y colectivas de ejercicios escritos	
5	101/10/08~ 101/10/14	Correcciones individuales y colectivas de ejercicios escritos	
6	101/10/15~ 101/10/21	Explicaciones gráficas y ejemplos sobre el uso comunicativo de los tiempos pretéritos de indicativo en el género literario de narración	
7	101/10/22~ 101/10/28	Correcciones individuales y colectivas de ejercicios escritos	
8	101/10/29~ 101/11/04	Correcciones individuales y colectivas de ejercicios escritos	
9	101/11/05~ 101/11/11	Correcciones individuales y colectivas de ejercicios escritos	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	Explicaciones sobre el uso comunicativo del modo imperativo en el género publicitario	

12	101/11/26~ 101/12/02	Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
13	101/12/03~ 101/12/09	Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
14	101/12/10~ 101/12/16	Explicaciones y ejemplos sobre el uso del modo condicional en el género literario de ensayo	
15	101/12/17~ 101/12/23	Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
16	101/12/24~ 101/12/30	Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
17	101/12/31~ 102/01/06	Correcciones individuales y colectivas de composiciones	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦	
教材課本		Valdés, Dvorak, Hannum, Composición, Proceso y Síntesis, McGraw Hill; José Eugenio Borao, Composición, Caminos para redactar en español, Universidad Nacional, Taiwán, 2000	
參考書籍			
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： 25.0 %   ◆平時評量：       %   ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈作業〉：25.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>	