淡江大學101學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	戲劇選讀	授課	包德樂
	SELECTIONS FROM ENGLISH DRAMA	教師	BRINK, DEAN ANTHONY
開課系級	英文三P	開課	選修 上學期 2學分
	TFLXB3P	資料	一 送沙 工学期 2字为

系(所)教育目標

- 一、使命(Mission)-培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。
- 二、願景(Vision)-秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統,將此傳統發揚光大,成為教學與研究並重之科系。
- 三、價值(Value)-英文全方位的學習,語言與文學並重,實用與理論兼顧。
- 四、策略(Strategies)-
 - 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。
 - 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。
 - 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。
 - 4. 實施英語能力檢測,提高學生就業競爭力。
 - 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。
 - 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際 化。

系(所)核心能力

- A. 英語文能力。
- B. 專業能力。
- C. 全球化意識。
- D. 豐富人文素養。
- E. 就業競爭力。
- F. 創意與批判之能力。
- G. 邏輯分析能力。

G. 纖輯分析能力。		
H. 溝通能力。		
	我們讀戲劇作品。	
課程簡介		

This course approaches drama in part from the perspective of a playwright or director, as if we were writing and producing the plays we read and assessing the structure, social context, and how it might be performed in Taiwan today. While this is primarily a literature class focused on reading texts, as you read it is important to imagine how the plays might be produced and acted, the best lighting and music for a scene, the best choreography and bodily movements, and so on.

Please note that 2 points are deducted from final grade for each class missed (when role taken).

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

3 |要通過學習構思和表演一個短劇。

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、 C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐
- 二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:
 - (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級, 惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
 - (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時,僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」 對應為C3、C5、C6項時,只需填列C6即可,技能與情意目標層級亦同)。
 - (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時,則可填列多項「系(所)核心能力」。 (例如:「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時,則均填列。)

序	划组口插(力工)	が図りほ(サム)	相關性		
號	教學目標(中文)		英文) 目標層級		
1	要學會分析戲劇作品在各種環境和 看到多個戲劇性的可能性。	To learn to analyze plays in a variety of contexts and see multiple dramatic possibilities.	C2	ACEGH	
2	要學習現代戲劇作品。	To become familiar with drama of the modern world performed primarily in English.	C2	ACEGH	
3	要通過學習構思和表演一個短劇。	To learn through practice in conceiving and performing a short play.	Р3	ACEGH	
	教學目標之教學方法與評量方法				
序號	教學目標	教學方法	1	评量方法	
1	要學會分析戲劇作品在各種環境和 看到多個戲劇性的可能性。	講述、討論、賞析、模擬、實 作、參訪、問題解決	紙筆測驗、實作、報 告、上課表現		
2	要學習現代戲劇作品。	講述、討論、賞析、模擬、實 作、參訪、問題解決	紙筆測驗、實作、報 告、上課表現		

講述、討論、賞析、模擬、實

作、參訪、問題解決

紙筆測驗、實作、報

告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養				
淡江大學校級基本素養			內涵說明	
•	◆ 全球社	見野		
•	◆ 洞悉え	 失來		
<	◇ 資訊原	焦用		
•	◆ 品德信	 一		
•	◆ 獨立!	思考		
•	◆ 樂活恆	建康		
•	◆ 團隊合	作		
•	◆ 美學浴	函養		
			授課進度表	
週次	日期起訖	內 容	(Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	Introduction to cours	se; form groups, discuss/practice	
2	101/09/17~ 101/09/23	In-class group readi	ng: What I Meant Was; Sure	
3	101/09/24~ 101/09/30	Tennessee Williams, film)	A Streetcar Named Desire (view	
4	101/10/01~ 101/10/07	Tennessee Williams,	A Streetcar Named Desire	
5	101/10/08~ 101/10/14	Tennessee Williams,	A Streetcar Named Desire	
6	101/10/15~ 101/10/21	Tennessee Williams,	A Streetcar Named Desire	
7	101/10/22~ 101/10/28		Pay! We Won't Pay! (View production in Taiwan)	
8	101/10/29~ 101/11/04	Dario Fo's We Won't	Pay! We Won't Pay!	
9	101/11/05~ 101/11/11	Dario Fo's We Won't	Pay! We Won't Pay!	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週		
11	101/11/19~ 101/11/25	In-class reading/per	formance: Sophocles' Antigone	
12	101/11/26~ 101/12/02	Sophocles' Antigone		

	1	,	
13	101/12/03~ 101/12/09	In-class reading/performance: Edward Albee's A Zoo Story	
14	101/12/10~ 101/12/16	Edward Albee's A Zoo Story	
15	101/12/17~ 101/12/23	Student practice/productions (depending on class size)	
16	101/12/24~ 101/12/30	Student productions	
17	101/12/31~ 102/01/06	Student productions	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
	修課應 三意事項	a render bray, res statement more as as see production and as a second s	
孝	文學設備	電腦、投影機	
孝	女材課本		
	·考書籍		
扣	七改作業 篇數	篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
	B期成績 算方式	◆出席率: % ◆平時評量: % ◆期中評量: 25.0 % ◆期末評量: 25.0 % ◆其他〈Perform play〉: 50.0 %	
1	猫 考	「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿不法影印他人著作,以免觸法。	

第 4 頁 / 共 4 頁 2012/7/30 11:07:13