

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	畢業專題寫作與指導	授課 教師	落合由治 OCHIAI YUJI
	GUIDANCE FOR BACHELOR THESIS		
開課系級	日文四 B	開課 資料	必修 上學期 1學分
	TFJXB4B		
系（所）教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。</li> <li>2. 接軌國際之能力。</li> <li>3. 掌握資訊之能力。</li> <li>4. 迎向未來之能力。</li> </ol>			
系（所）核心能力			
<ol style="list-style-type: none"> <li>A. 具備理解日語廣播媒體資訊的基礎能力（含具備利用電腦收集、處理及應用資訊的能力）。</li> <li>B. 具備日語口語表達的基礎能力。</li> <li>C. 具備閱讀日語報章雜誌的基礎能力。</li> <li>D. 具備日文作文及日文書信的基礎能力（含日文商業文書）。</li> <li>E. 具備中日口、筆譯的基礎能力。</li> <li>F. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。</li> <li>G. 理解日本語學、日語教育之基礎理論及研究方法。</li> <li>H. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養（含異文化理解）。</li> <li>I. 訓練思考判斷的能力。</li> </ol>			
課程簡介	<p>（中）介紹研究日語學習、日本文化及日本社會之方法。課程中亦將講解學術論文之寫作格式及規則。學生在學年結束前必須繳交畢業專題。</p>		
	<p>（英） Introduction to research method of studying Japanese language, culture, and society. Rules and styles for an academic thesis are also explained in the class. All the senior students are required to submit a graduation thesis at the end of the final semester.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.了解日本文學、日語學習(日本語教育)、日本社會、文化之現況與研究方法	1.This class focuses on learning the methods of researching in literature, education and culture of Japanese.	C6	CDEFGHI
2	2.了解學術論文之日文基本寫作格式及合乎邏輯之推論方法、規則	2.Through this class, students will learn the basic abilities to write a formal paper, including organizing, collecting and analyzing data, expressing critical thinking and drawing a conclusion.	C6	CDEFGHI

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.了解日本文學、日語學習(日本語教育)、日本社會、文化之現況與研究方法	講述、實作	實作
2	2.了解學術論文之日文基本寫作格式及合乎邏輯之推論方法、規則	講述、實作	實作

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◆ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◆ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	畢業專題寫作與指導課程設計之主旨說明	
2	101/09/17~ 101/09/23	分析團體製作與個人單挑之差別	
3	101/09/24~ 101/09/30	研究動機之找尋1	
4	101/10/01~ 101/10/07	思考研究題目1/參考資料之搜尋方法初步	
5	101/10/08~ 101/10/14	思考研究題目2/參考資料之搜尋方法進階	
6	101/10/15~ 101/10/21	制作先行研究之一覽表 1	
7	101/10/22~ 101/10/28	制作先行研究之一覽表 2	
8	101/10/29~ 101/11/04	論文加注之必要性與方法之說明	
9	101/11/05~ 101/11/11	論文加注之必要性與方法之說明	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	整體研究計劃著寫 2	
12	101/11/26~ 101/12/02	研究論文整體構成及体裁 1	

13	101/12/03~ 101/12/09	研究論文整體構成及体裁 2	
14	101/12/10~ 101/12/16	研究論文整體構成及体裁 3	
15	101/12/17~ 101/12/23	論文文体/文章之表現法	
16	101/12/24~ 101/12/30	論文加注之類別 1	
17	101/12/31~ 102/01/06	論文加注之類別 2	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	無故缺席嚴格扣分。 為了日文能力向上、上課用日文。使用現在製作中的課本。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	為了日文能力向上、上課用日文。用印刷品。 曾秋桂·落合由治 (2010) 『我的第一堂日文專題寫作課』 瑞蘭國際		
參考書籍	二通信子 佐藤不二子 (2003) 『論理的な文章の書き方』 スリーエーネットワーク 二通信子·大島弥生·佐藤勢紀子·因京子·山本富美子 (2009) 『留学生と日本人学生のためのレポート・論文表現ハンドブック』 東京大学出版会		
批改作業 篇數	6 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 %   ◆平時評量：       %   ◆期中評量：       % ◆期末評量：60.0 % ◆其他〈出席〉：20.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		