

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	日本文學史	授課 教師	曾秋桂 TSENG CHIU-KUEI
	HISTORY OF JAPANESE LITERATURE		
開課系級	日文四 P	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TFJXB4P		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。</li> <li>2. 接軌國際之能力。</li> <li>3. 掌握資訊之能力。</li> <li>4. 迎向未來之能力。</li> </ol>			
系 ( 所 ) 核心能力			
<ol style="list-style-type: none"> <li>A. 具備理解日語廣播媒體資訊的基礎能力（含具備利用電腦收集、處理及應用資訊的能力）。</li> <li>B. 具備日語口語表達的基礎能力。</li> <li>C. 具備閱讀日語報章雜誌的基礎能力。</li> <li>D. 具備日文作文及日文書信的基礎能力（含日文商業文書）。</li> <li>E. 具備中日口、筆譯的基礎能力。</li> <li>F. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。</li> <li>G. 理解日本語學、日語教育之基礎理論及研究方法。</li> <li>H. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養（含異文化理解）。</li> <li>I. 訓練思考判斷的能力。</li> </ol>			
課程簡介	日本文學的歷史介紹。本課程並解說及討論日本文學歷史上各時代之日本文學選輯。		
	An introduction to the history of Japanese literature. This course explains and discusses selected Japanese works of each era in the history of Japanese literature.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	概觀日本文學的歷史，並從中學習各時代文學之特色。	A survey of the history of Japanese literature leads to learn the features characteristic of each period.	C1	CFHI

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	概觀日本文學的歷史，並從中學習各時代文學之特色。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、上課表現、上課參與度

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◆ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◆ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◆ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	日本上代文學概觀	
2	101/09/17~ 101/09/23	神話、伝説、説話	
3	101/09/24~ 101/09/30	祭祀文學、古代詩歌	
4	101/10/01~ 101/10/07	万葉集	
5	101/10/08~ 101/10/14	万葉集	
6	101/10/15~ 101/10/21	万葉集	
7	101/10/22~ 101/10/28	中古文學概觀	
8	101/10/29~ 101/11/04	中古詩歌	
9	101/11/05~ 101/11/11	中古物語	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	台灣的村上春樹現象	
12	101/11/26~ 101/12/02	中古物語	

13	101/12/03~ 101/12/09	中古日記	
14	101/12/10~ 101/12/16	中古隨筆	
15	101/12/17~ 101/12/23	中世文學概觀	
16	101/12/24~ 101/12/30	中世詩歌	
17	101/12/31~ 102/01/06	中世日記·紀行·隨筆	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	1.每週登錄出缺席遲到狀況。 2.缺課者請依學校規定辦理請假手續。 3.缺課者請於隔週檢附請假單抵銷缺課紀錄。 4.遲到者將列入關愛名單。 5.期末考之後請給予寧靜的空間批改考卷。確有急事需來訪者，請勿提及成績之事。 6.畢業之前立志努力充實日本文學知識&教養者，加分。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	遠藤嘉基·池垣武郎『日本文學史』中央圖書 遠藤嘉基·池垣武郎『日本文學史』中央圖書		
參考書籍			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 %    ◆平時評量：        %    ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈上課表現&參與度〉：10.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		