

淡江大學101學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	射頻電路設計	授課教師	段龍輝		
	RF CIRCUIT DESIGN				
開課系級	電機系電通四A	開課資料	選修 單學期 3學分		
	TETBB4A				
系（所）教育目標					
<p>一、教育學生具備數學、科學及工程知識以解決電機之相關問題。</p> <p>二、教育學生能獨立完成所指定任務及具備團隊精神之電機工程師。</p> <p>三、教育學生具備全球化競爭技能以因應現今多元化職場生涯之挑戰。</p>					
系（所）核心能力					
<ul style="list-style-type: none"> A. 具有運用數學工具配合科學方法以解決電機工程問題之能力。 B. 具有設計與執行電機實驗及分析與解釋數據之能力。 C. 具有執行電機實務所需知識、技巧及使用工具之能力。 D. 具有電機系統設計觀念及報告撰寫之能力。 E. 具有計畫管理、溝通技巧及團隊合作之能力。 F. 具有發掘、分析及處理電機工程問題之能力。 G. 具有認識國際時事議題及持續學習之認知。 H. 具有工程師對社會責任之正確認知。 I. 具有智慧財產權及職場倫理之正確認知。 					
課程簡介	<p>相對於電路學是分析與設計一低頻電子電路的基礎課程，本課程則是分析與設計一高頻/射頻電子電路（如手機或高速數位電路）的必備課程。射頻電路的分析植基於電壓波的傳播概念，這是電路學中所欠缺的，本課程加上電路學得以讓電子電路的設計原理周全</p>				
	<p>In contrast to the course of Circuitry, which is the basic to analyze/design a low-frequency electronic circuits, this course is a necessity to analyze/design a high frequency/RF electronic circuits. Analysis of RF circuits is rooted in the concept of voltage wave propagation, which is missing in the course of Circuitry, while this course together with Circuitry provides comprehensive electronic circuit design principles.</p>				

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.使學生熟悉電波在電路中的傳播。	1.To familiar students with the concept of voltage wave propagation in electronic circuits	C3	ABCEGHI
2	2.使學生瞭解射頻電路的反射與匹配概念。	2. To have the students understand the concepts of the reflection and matching in RF circuits.	C2	ABCF
3	3.使學生瞭解如何使用史密斯圖表於集中和分佈式電路的分析與設計。	3. To have the students understand how to use the Smith chart for the analysis and design of lumped and/or distributed circuits.	C4	ABCF
4	4.使學生瞭解如何使用史密斯圖表於射頻線性放大器的設計等問題	4.To have the students understand how to use the Smith chart for the analysis and design of RF linear amplifiers, etc.	C4	ABCDF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.使學生熟悉電波在電路中的傳播。	講述、討論	紙筆測驗
2	2.使學生瞭解射頻電路的反射與匹配概念。	講述	紙筆測驗
3	3.使學生瞭解如何使用史密斯圖表於集中和分佈式電路的分析與設計。	講述	紙筆測驗
4	4.使學生瞭解如何使用史密斯圖表於射頻線性放大器的設計等問題	講述	紙筆測驗

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◇ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	Fundamental Concepts of Science and Engineering	
2	101/09/17~ 101/09/23	Fundamental Concepts in Electrical and Electronics Engineering	
3	101/09/24~ 101/09/30	Mathematical Foundation for Understanding Circuits	
4	101/10/01~ 101/10/07	DC and Low-Frequency Circuits Concepts	
5	101/10/08~ 101/10/14	Introduction to Radio Frequency and Microwave Concepts and Applications	
6	101/10/15~ 101/10/21	RF Electronics Concepts	
7	101/10/22~ 101/10/28	Fundamental Concepts in Wave Propagation	
8	101/10/29~ 101/11/04	Circuit Representations of Two-Port RF/Microwave Networks	
9	101/11/05~ 101/11/11	The Smith Chart	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	Applications of The Smith Chart	
12	101/11/26~ 101/12/02	Design of Matching Networks	

13	101/12/03~ 101/12/09	Stability Considerations in Active Networks I	
14	101/12/10~ 101/12/16	Stability Considerations in Active Networks II	
15	101/12/17~ 101/12/23	Gain Considerations in Amplifiers I	
16	101/12/24~ 101/12/30	Gain Considerations in Amplifiers II	
17	101/12/31~ 102/01/06	RF/Microwave Amplifiers : Small-Signal Design	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	Classnotes. 置於教學支援平台		
參考書籍	Radio Frequency and Microwave Electronics Illustrated Prentice Hall, 2001,		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		