

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	世界通史	授課 教師	尤昭和 YU CHAO-HO
	WORLD HISTORY		
開課系級	歷史一 A	開課 資料	必修 上學期 3學分
	TAHXB1A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養史學研究及應用之人才。</p> <p>二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。</p> <p>三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 培育學生的人文素養及蒐集史料之基本能力。</p> <p>B. 解讀、組織及運用史料、歷史圖文的基本能力。</p> <p>C. 依史學領域之不同，習得相關之歷史知識。</p> <p>D. 習得田野調查與文化資產導覽的基本能力。</p> <p>E. 具備運用史學專業知識結合文化產業之基本能力。</p> <p>F. 培養文史專才服務社會的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程是一門大學歷史系的基礎課程，旨在引導學生如何建構歷史觀與世界觀，從對人類文明史上多元變遷的認識，進而了解變遷的因果關係，並思索文明發展的意義。講授內容自上古到現代，舉凡宗教思想、政治制度、經濟生活、社會組織、以及風俗習慣等方面，詳加論述。</p>		
	<p>This is a foundation course in the Department of History. The subject is mainly targeted on students who require guidance to help them armed with a sense and a view of history as well as the world. The contents of the course presented includes the era started from Ancient till the modern times. Whatever presentations on religious Beliefs or thoughts, political systems, economic life, social organizations or the custom and tradition are all explained in detail.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	學生將能對世界歷史演進過程有通盤的了解，進而探討世界文明對後世的影響。	Students will understand thoroughly the course of evolution of World History, and further discuss the influence of World Civilizations in the recent ages.	C4	ABCDEF
2	指導學生如何運用豐富的史料，謹慎嚴密的辨證不同的觀點，有助於更深入地了解世界史。	To guide students to utilize historical sources in debating different views carefully, as an aid to learn about World History even more in depth.	C4	ABCDEF
3	幫助學生了解世界文明的發展及其重要的問題與成果	To help students familiar with the major developments, achievements, and problems of the World Civilizations.	C4	ABCDEF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生將能對世界歷史演進過程有通盤的了解，進而探討世界文明對後世的影響。	講述、討論	紙筆測驗、文本翻譯
2	指導學生如何運用豐富的史料，謹慎嚴密的辨證不同的觀點，有助於更深入地了解世界史。	講述、討論	紙筆測驗、文本翻譯
3	幫助學生了解世界文明的發展及其重要的問題與成果	講述、討論	紙筆測驗、文本翻譯

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	
◆ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◆ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	早期的人類與文化	
2	101/09/17~ 101/09/23	古埃及文化	
3	101/09/24~ 101/09/30	兩河流域的文化	
4	101/10/01~ 101/10/07	印度河河畔的高度文明	
5	101/10/08~ 101/10/14	希臘歷史的發展	
6	101/10/15~ 101/10/21	希臘文化的重大成就	
7	101/10/22~ 101/10/28	波希戰爭與希臘化時代	
8	101/10/29~ 101/11/04	羅馬歷史的發展	
9	101/11/05~ 101/11/11	羅馬文化的成就與影響	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	中古時代 〈一〉 基督教的創立、傳播與分裂	
12	101/11/26~ 101/12/02	中古時代 〈二〉 社會結構與生活方式	

13	101/12/03~ 101/12/09	拜占庭〈東羅馬〉帝國的興衰與成就	
14	101/12/10~ 101/12/16	回教的興起與十字軍東征	
15	101/12/17~ 101/12/23	文藝復興時代〈一〉義大利文藝復興	
16	101/12/24~ 101/12/30	文藝復興時代〈二〉文藝復興的開展與傳播	
17	101/12/31~ 102/01/06	調整放假一天(星期一)	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	1.準時上下課，不可無故缺席； 2.上課專心，不得飲食或交談； 3.準時繳交作業，不得逾期。		
教學設備	電腦		
教材課本	1. 王曾才，《世界通史》，台北：三民，2006。 2. 曼弗雷德·馬伊 (Manfred Mai) 著，尤雅慧譯，《人人必讀的世界史——從人類起源到911事件》，台北：華漾，2005。 3. 王世宗，《古代文明的開展》，台北：三民，2004。		
參考書籍	1. Craig, Albert M. etc. The Heritage of World Civilizations. Upper Saddle River, New Jersey: Pearson Education, 2003. 2. Perry, Marvin. Western Civilization: A Brief History. Boston: Houghton Mifflin Company, 2001. 3. Greaves, Richard L., Zaller, Robert., Cannistraro, Philip V., Murphey, Rhoads. Civilizations of the World: The Human Adventure. New York: Addison Wesley Longman, Inc., 1997. 4. Burns, Edward McNall. World Civilization. New York: W. W. Norton Company, Inc., 1986. 5. Stearns, Peter N., Adas, Michael., Schwartz, Stuart B., and Gilbert, Marc J. World Civilization: The Global Experience. New York: Addison-Wesley Educational Publishers Inc., 2001. 6. 桑達克主編，陳守一譯，《西方文化史略》，再版，台北：中華文化，民國46年。 7. David Fromkin著，王瓊淑譯，《世界之道：從文明的曙光到21世紀》，台北：究竟，2000。 8. 王世宗，《現代世界的形成》，台北：三民，2003。 9. 王世宗，《歷史與圖像》，台北：三民，2007。 10. 王曾才，《西方文化要義》，台北：五南，2003。 11. 王德昭，《西洋通史》，二版，台北：五南，2005。 12. William H. McNeill著，楊萬運、賈士衡譯，《世界通史》，台北：中正，1978。 13. William H. McNeill 著，劉景輝譯，《歐洲史新論》，台北：台灣學生，民國66年。 14. 高亞偉著：《世界通史》，修訂三版，台北：高亞偉，民國69年。 15. 劉景輝譯：《西洋文化史》，再版，臺北：臺灣學生，民國73年。 16. 鄧元忠：《西洋近代文化史》，台北：五南，民國七十九年。 17. E. McNall Burns 著，周恃天譯。《西洋文化史》(上、下)，增訂三版，台北：黎明，民國六十九年。		

批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈文本翻譯〉：30.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。