

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	蘇黃詩	授課 教師	呂正惠 LU, CHENG-HUI
	THE POETRY OF SU & HUANG		
開課系級	中文三 P	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXB3P		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系 ( 所 ) 核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文表達與應用的能力。</p> <p>C. 語文分析與詮釋能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 國際觀與實踐的能力。</p>			
課程簡介	<p>蘇軾與黃庭堅同為宋詩代表性人物，黃詩既承蘇詩而又有所歧出之處。本課程上學期以蘇軾詩學為主要講述對象，下學期則以黃庭堅詩學為主。蘇軾詩融會儒、釋、道三家之精華，為李、杜之外別具特色之一家，其詩作數量龐大，從中表現出其樂天曠達的胸襟，從中可見其以文為詩等手法及詩歌語言等特色，傳承與開拓中國詩學的嶄新面貌，以及在文學史上的突出地位。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，  
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」  
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應  
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	理解宋詩之特色。		C2	ABCDE
2	欣賞蘇軾詩藝之美妙。		A5	ABCDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	理解宋詩之特色。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現
2	欣賞蘇軾詩藝之美妙。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊應用	
◇ 品德倫理	
◇ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◇ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	宋代詩學介紹、唐宋詩學比較	
2	101/09/17~ 101/09/23	蘇黃詩學簡介	
3	101/09/24~ 101/09/30	蘇軾生平概說	
4	101/10/01~ 101/10/07	蘇軾詩學風格概說	
5	101/10/08~ 101/10/14	南行入京時期	
6	101/10/15~ 101/10/21	外任杭州時期 (一)	
7	101/10/22~ 101/10/28	外任杭州時期 (二)	
8	101/10/29~ 101/11/04	外任杭州時期 (三)	
9	101/11/05~ 101/11/11	改任密州、徐州時期 (一)	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	改任密州、徐州時期 (一)	
12	101/11/26~ 101/12/02	貶謫黃州時期 (一)	

13	101/12/03~ 101/12/09	貶謫黃州時期 (二)	
14	101/12/10~ 101/12/16	貶謫惠州時期	
15	101/12/17~ 101/12/23	貶謫儋州時期	
16	101/12/24~ 101/12/30	北歸中原時期	
17	101/12/31~ 102/01/06	蘇軾詩學創作整體評論	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		(無)	
教材課本		自編講義。《蘇軾詩集》，宋蘇軾、清王文誥、馮應榴輯註、孔凡禮點校本，台北學海出版社。《黃庭堅詩學體系研究》，錢志熙，北京北京大學出版社。《宋詩話輯佚本》，宋李頎、郭紹虞輯，台北文泉閣出版社。	
參考書籍		《宋詩綜論叢編》，吳小如，高雄麗文文化公司。《自成一家與宋詩宗風》，張高評，台北萬卷樓圖書公司。《蘇軾選集》，王水照選注，台北萬卷樓圖書公司。《蘇軾評傳》，王水照、朱剛著，南京大學出版社。《蘇東坡傳》，李一冰著，台北聯經出版公司。《蘇軾思想研究》，唐伶伶、周偉民，台北文史哲出版社。	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 %   ◆平時評量：       %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈報告〉：20.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>	