

淡江大學 101 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	文字學	授課 教師	高婉瑜 WAN YU KAO
	CHINESE PALEOGRAPHY		
開課系級	中文一 A	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXB1A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文表達與應用的能力。</p> <p>C. 語文分析與詮釋能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 國際觀與實踐的能力。</p>			
課程簡介	<p>透過中國文字的媒介，讓學生認識、瞭解文字的結構、六書理論及蘊含的文化意涵，瞭解古人造字的思維模式，進而欣賞中國文字之美。</p>		
	<p>Through the medium of Chinese characters, to enable students to recognize and understand the structure of the text, the six books contain theory and the cultural meaning of the ancients defined in the Private mode of thinking to understand, and appreciate the beauty of Chinese characters.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	認識中國文字的特色	Understanding of the characteristics of Chinese characters	C2	A
2	瞭解中國文字的結構、六書理論	To understand the structure of Chinese characters, six books theory	C2	A
3	瞭解古人造字的思維	Understand the thinking of the ancients defined characters	C4	ABE
4	欣賞中國文字之美	To appreciate the beauty of Chinese characters	C5	ABCE
5	在學習或工作上應用文字學知識	In the study or the workplace with learning word	C3	BC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	認識中國文字的特色	講述、討論	紙筆測驗、報告、上課表現
2	瞭解中國文字的結構、六書理論	講述、討論	紙筆測驗、報告、上課表現
3	瞭解古人造字的思維	講述、討論	紙筆測驗、報告、上課表現
4	欣賞中國文字之美	講述、討論	紙筆測驗、報告、上課表現
5	在學習或工作上應用文字學知識	講述、討論	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	
◇ 洞悉未來	
◇ 資訊運用	
◇ 品德倫理	
◇ 獨立思考	
◇ 樂活健康	
◇ 團隊合作	
◆ 美學涵養	

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/09/10~ 101/09/16	課程介紹與溝通	
2	101/09/17~ 101/09/23	緒論--什麼是文字學	
3	101/09/24~ 101/09/30	漢字的性質	
4	101/10/01~ 101/10/07	漢字的特點	
5	101/10/08~ 101/10/14	漢字的起源	
6	101/10/15~ 101/10/21	漢字的起源	
7	101/10/22~ 101/10/28	古文字--甲骨文	
8	101/10/29~ 101/11/04	古文字--甲骨文	
9	101/11/05~ 101/11/11	複習	
10	101/11/12~ 101/11/18	期中考試週	
11	101/11/19~ 101/11/25	古文字--金文	
12	101/11/26~ 101/12/02	古文字--金文	

13	101/12/03~ 101/12/09	古文字--戰國文字	
14	101/12/10~ 101/12/16	古文字--小篆	
15	101/12/17~ 101/12/23	今文字--隸書和楷書	
16	101/12/24~ 101/12/30	今文字--草書和行書	
17	101/12/31~ 102/01/06	形體演變趨勢與複習	
18	102/01/07~ 102/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	1.請購買教科書，勿用影印本。 2.本課程重視出席率，出席狀況會影響總成績。若缺席，請依照學校規定請假。並依學校規定，曠課太多將提出扣考。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	龍異騰：基礎漢字學，台北，洪葉文化。 許慎：說文解字。		
參考書籍	文字學概說、文字學簡編、簡明中國文字學、基礎漢字學等等		
批改作業 篇數	1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：50.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		