

淡江大學100學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	台灣現代文學史專題研究	授課 教師	封德屏 FENG TE-PING
	TOPICS ON MODERN LITERATURE HISTORY OF TAIWAN		
開課系級	中文一碩專班 A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TACXJ1A		
系（所）教育目標			
<p>一、文獻學研究。</p> <p>二、古代語文研究。</p> <p>三、現代語文研究。</p> <p>四、古典文學研究。</p> <p>五、現代文學研究。</p> <p>六、傳統文化與思想研究。</p> <p>七、傳統藝術研究。</p> <p>八、國際漢學研究。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 研究文獻學的能力。</p> <p>B. 研究古代語文的能力。</p> <p>C. 研究現代語文的能力。</p> <p>D. 研究古典文學的能力。</p> <p>E. 研究現代文學的能力。</p> <p>F. 研究傳統思想與文化的能力。</p> <p>G. 研究傳統藝術的能力。</p> <p>H. 國際漢學的研究。</p>			
課程簡介	<p>出版在社會文化的發展遞嬗上往往扮演著動見觀瞻的關鍵角色，不僅具結人類智慧的結晶，更能反應時代脈動，並化身為導航者，牽引文化的走向，掀起或大或小的影響力。《台灣人文出版社30家》內容涵蓋創社因緣、成立宗旨、歷史演變、靈魂人物、重要書系、發展特色、時代新局，以及對學術領域、文化發展的影響等；並佐以主要人物小傳、綜合性報導、珍貴歷史照片等，俱為參與台灣出版走向、影響文化發展、見證時代社會深鉅的主要角色。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	希望學生藉由台灣文學歷史、文學作品的有序講解、賞析，能對台灣文學的演變及發展，有基本的認識，而進一步對某段歷史、某個文類產生興趣。		C1	AE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	希望學生藉由台灣文學歷史、文學作品的有序講解、賞析，能對台灣文學的演變及發展，有基本的認識，而進一步對某段歷史、某個文類產生興趣。	講述、討論、賞析	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養與核心能力

淡江大學校級基本素養與核心能力	內涵說明
◇ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◇ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◇ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◇ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◇ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◇ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/02/13~ 101/02/19	要把金針度與人：廣文書局	
2	101/02/20~ 101/02/26	出版界最後的本格派：志文出版社	
3	101/02/27~ 101/03/04	以文字光世，以書本啟人：光啟文化事業公司	
4	101/03/05~ 101/03/11	六十年的堅持：東方出版社	
5	101/03/12~ 101/03/18	繆思殿堂裡的文學活動：皇冠文化集團	
6	101/03/19~ 101/03/25	文學出版的啟航者：純文學出版社	
7	101/03/26~ 101/04/01	台灣文史研究的寶庫：南天書局	
8	101/04/02~ 101/04/08	清明節、兒童節(放假一天)	
9	101/04/09~ 101/04/15	期中考試週	
10	101/04/16~ 101/04/22	謙沖無畏的出版勇氣：三民書局	
11	101/04/23~ 101/04/29	定靜如榕的姿勢：爾雅出版社	
12	101/04/30~ 101/05/06	鍛鑄一枚經久不朽的戒：聯經出版公司	

13	101/05/07~ 101/05/13	持續打造炫亮的榮光：時報文化出版公司	
14	101/05/14~ 101/05/20	理想與勇氣的實踐之地：遠流出版公司	
15	101/05/21~ 101/05/27	內蘊豐華，瑰麗綿長：九歌出版公司	
16	101/05/28~ 101/06/03	瞭望遠方的景色：遠景出版公司	
17	101/06/04~ 101/06/10	劈出藝術山河的大漢天聲：漢聲雜誌社	
18	101/06/11~ 101/06/17	期末考	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		台灣人文出版社30家，封德屏主編，台北：文訊雜誌社，2008年12月，25開，496頁。	
參考書籍			
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈期中報告40%期末報告50%〉：90.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	