

淡江大學 100 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	哲學概論	授課 教師	陶嘉代 TAU, JIA-DAI
	INTRODUCTION TO PHILOSOPHY		
開課系級	日文在職班四 A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TFJXK4A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養對哲學與宗教之基本理解的一般能力。</p> <p>二、特別培養思辨能力與批判精神。</p> <p>三、特別培養道德判斷與行動抉擇的深度反思能力。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 全球化的意識。</p> <p>B. 社會與道德的反省能力。</p> <p>C. 文化涵養能力。</p> <p>D. 創意與批判的思考能力。</p> <p>E. 邏輯與分析的能力。</p> <p>F. 終身學習與組織的能力。</p>			
課程簡介	<p>一般而言哲學不探究實際謀生的技術，從事哲學思考還頗耗費心神，所以也稱不上是紓壓遣憂的休閒活動；那麼，若志不在成為大思想家，為什麼要學哲學？哲學探討那些與我們非常貼近以至於我們常視之為理所當然的議題。然而，這些議題涉及我們觀看世界與組織各種資訊的基本方式，是我們即便視而不見仍不得不處於其中的心靈的居所，易言之，這些議題構成了我們的世界觀。</p>		
	<p>Philosophers do not engage in investigating how to earn a living. Philosophical practice is not relaxing, but troublesome. Why someone who doesn't want to be a great thinker has to learn philosophy? In doing philosophy we discuss those issues which are very close to us so we often take them for granted.</p> <p>However these issues closely relate to the basic ways by which we treat and organize information. Even if we are blind to them, they still deeply affect our thinking. They are something constitute our worldviews.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.透過探討哲學中的幾個重要議題，讓同學大致瞭解哲學工作以及如何從事哲學探索。 2.促使同學釐清目前自身所擁有的世界觀，並反省其優缺點。 3.促使修習者自主地選擇或建構其世界觀。	1.through discussing some important philosophical issues to show what philosophers do and how to do philosophy 2.to encourage learners clarifying their worldviews at present and reflecting on merit and shortcoming of these worldviews 3.to promote learners choosing or constructing worldview by themselves	C4	BDEF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.透過探討哲學中的幾個重要議題，讓同學大致瞭解哲學工作以及如何從事哲學探索。 2.促使同學釐清目前自身所擁有的世界觀，並反省其優缺點。 3.促使修習者自主地選擇或建構其世界觀。	講述、討論、賞析	報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養與核心能力

淡江大學校級基本素養與核心能力	內涵說明
◇ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◇ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◇ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◇ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◇ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◇ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/02/13~ 101/02/19	課程介紹	
2	101/02/20~ 101/02/26	什麼是「哲學」？	
3	101/02/27~ 101/03/04	如何推理與論證 (I) ？	
4	101/03/05~ 101/03/11	如何推理與論證 (II) ？	
5	101/03/12~ 101/03/18	有外在世界嗎 (I) ？	
6	101/03/19~ 101/03/25	有外在世界嗎 (II) ？	
7	101/03/26~ 101/04/01	怎樣算「知道」(I)？	
8	101/04/02~ 101/04/08	怎樣算「知道」(II)？	
9	101/04/09~ 101/04/15	「真理」是永恆的嗎？	
10	101/04/16~ 101/04/22	期中考試週	
11	101/04/23~ 101/04/29	當最大福祉與基本權利衝突時?! (I)	
12	101/04/30~ 101/05/06	當最大福祉與基本權利衝突時?! (II)	

13	101/05/07~ 101/05/13	安樂死	
14	101/05/14~ 101/05/20	訂製一個理想的嬰兒？！	
15	101/05/21~ 101/05/27	畢業考試週	
16	101/05/28~ 101/06/03	---	
17	101/06/04~ 101/06/10	---	
18	101/06/11~ 101/06/17	---	
修課應 注意事項	1.平常分數包含出席率以及課程參與度，例如：積極討論與主動發問。 2.根據出席狀況不定時抽點，曠課一次扣學期總成績5分。 3.作業請準時繳交，遲交一週扣五分，依此累計。 4.課堂中請勿閒聊並關閉手機，以避免干擾老師授課，影響其他同學學習。 5.有關本課程之疑問與建議事項，歡迎同學於課堂中提出，或以電子郵件 (123492@mail.tku.edu.tw) 與老師聯絡。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	教師自編教材。		
參考書籍	《哲學健身館》，史蒂芬·羅著，謝佩姣譯，小知堂文化事業有限公司，2005。 《想一想哲學問題》，林正弘主編，三民書局，2002。 《哲學概論》，Robert Paul Wolff著，總校閱 黃藿，學富文化，2001。 Blackburn, Simon, Think. Oxford University Press, 1999. Hospers, John, An Introduction to Philosophical Analysis, Fourth Edition, Prentice-Hall Inc., 1997.		
批改作業 篇數	2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		