

淡江大學100學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	詩選及習作	授課 教師	陳慶煌 CHEN CHING-HUANG
	READINGS IN CHINESE POETRY		
開課系級	中文進學班一A	開課 資料	必修 下學期 2學分
	TACXE1A		
系（所）教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文表達與應用的能力。</p> <p>C. 語文分析與詮釋能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 國際觀與實踐的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程依五絕、七絕、五律、七律、五古、七古順序,介紹一系列唐、宋名家詩人生平韻事及代表詩作。每一首必解其詩題、詩觀、詩旨、詩境、平仄及韻部、韻腳。繼引歷代詩話、詩論,不計優缺點,均加以評述,使其能獲寫作心法。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	學生能夠歸納課程中所介紹之概念,包含下列主題:意象、意境、境界等之識見。		C2	ABCDEF
2	學生將能夠對於較深入之作詩常識,細述理由。作詩常識例如:孤平、拗句、拗救,以及忌三平、三仄收尾等。		C3	ABCDEF
3	學生能夠賞析唐名家代表詩作		C3	ABCDEF
4	學生能夠了解唐宋大詩人之身世及寫作理念		C2	ABCDEF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生能夠歸納課程中所介紹之概念,包含下列主題:意象、意境、境界等之識見。	講述、討論、賞析、實作	紙筆測驗、實作、報告、上課表現
2	學生將能夠對於較深入之作詩常識,細述理由。作詩常識例如:孤平、拗句、拗救,以及忌三平、三仄收尾等。	講述、討論、賞析、實作	紙筆測驗、實作、報告、上課表現
3	學生能夠賞析唐名家代表詩作	講述、討論、賞析、實作	紙筆測驗、實作、報告、上課表現
4	學生能夠了解唐宋大詩人之身世及寫作理念	講述、討論、賞析、實作	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養與核心能力

淡江大學校級基本素養與核心能力	內涵說明
◇ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◇ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◇ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◆ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◆ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◇ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/02/13~ 101/02/19	五言律詩選講	
2	101/02/20~ 101/02/26	李白	習作一
3	101/02/27~ 101/03/04	杜甫	
4	101/03/05~ 101/03/11	李商隱	習作二
5	101/03/12~ 101/03/18	七言律詩選講	
6	101/03/19~ 101/03/25	李白	習作三
7	101/03/26~ 101/04/01	杜甫	
8	101/04/02~ 101/04/08	李商隱	
9	101/04/09~ 101/04/15	蘇軾	
10	101/04/16~ 101/04/22	期中考試週	
11	101/04/23~ 101/04/29	七言律詩選講	
12	101/04/30~ 101/05/06	蘇軾	

13	101/05/07~ 101/05/13	黃庭堅	
14	101/05/14~ 101/05/20	五言古風選講	
15	101/05/21~ 101/05/27	李白、杜甫	
16	101/05/28~ 101/06/03	七言古風選講	
17	101/06/04~ 101/06/10	李白、杜甫	
18	101/06/11~ 101/06/17	期末考試週	
修課應 注意事項	態度虔誠，學習認真。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	台北里仁書局：高步瀛編：《唐宋詩舉要》		
參考書籍	台北學海出版社《索引本詩韻集成》 心月樓刊《作詩心法》		
批改作業 篇數	3 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		