

淡江大學 100 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	光、攝影和視覺	授課 教師	楊淑君 SHU-CHUN YANG
	LIGHT, PHOTOGRAPHY AND VISION		
開課系級	自然科學學門 C	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNUUB0C		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、探討自然規律，以瞭解科技對人類生活的影響。</p> <p>二、學習自然科學的方法，以建立思考邏輯及價值判斷等觀念。</p>			
通 識 學 門 核 心 能 力			
<p>A. 全球化的意識。</p> <p>B. 創意與批判的思考能力。</p> <p>C. 邏輯與分析的能力。</p> <p>D. 終身學習與組織的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程將先介紹光的基本特性,並利用光的反射、折射、色散和散射來解釋與光相關的自然現象。然後將講解相機的結構,攝影構圖,曝光和清晰度的控制,及色彩的控制等與攝影相關的主題。最後會比較人和其它生物的視覺。</p>		
	<p>This course will first review fundamental properties of light. The natural phenomena involved reflection, refraction, dispersion, and scattering of light are discovered. Then we will discuss the subjects related to photography, including camera's structure, composition, exposure, sharpness control and color control. Finally, human's vision will be compared with animals' vision.</p>		

本課程教學目標與目標層級、通識學門核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「通識學門核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「通識學門核心能力」。單項教學目標若對應「通識學門核心能力」有多項時，則可填列多項「通識學門核心能力」。(例如：「通識學門核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	通識學門核心能力
1	讓同學了解光學,攝影和視覺的原理和應用。	Let students understand the fundamental principles and applications of Optics, Photography and Vision.	C4	BD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	讓同學了解光學,攝影和視覺的原理和應用。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養與核心能力

淡江大學校級基本素養與核心能力	內涵說明
◆ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◆ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◇ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◆ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◇ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◇ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/02/13~ 101/02/19	光的基本特性	本教學進度僅供參考,實際進度將視課堂狀況調整.
2	101/02/20~ 101/02/26	光的基本特性	
3	101/02/27~ 101/03/04	光的基本特性	
4	101/03/05~ 101/03/11	傳統相機和數位相機的功能和結構	
5	101/03/12~ 101/03/18	傳統相機和數位相機的功能和結構	
6	101/03/19~ 101/03/25	攝影構圖	
7	101/03/26~ 101/04/01	曝光的控制	
8	101/04/02~ 101/04/08	教學行政觀摩	
9	101/04/09~ 101/04/15	對焦和測光	
10	101/04/16~ 101/04/22	期中考試週	
11	101/04/23~ 101/04/29	景深	
12	101/04/30~ 101/05/06	鏡頭	

13	101/05/07~ 101/05/13	其他攝影相關主題	
14	101/05/14~ 101/05/20	視覺	
15	101/05/21~ 101/05/27	黑白,彩色底片和數位底片的原理	
16	101/05/28~ 101/06/03	色彩	
17	101/06/04~ 101/06/10	反射,折射和相關的自然現象	
18	101/06/11~ 101/06/17	期末考試週	
修課應 注意事項	點名五次未到,會不及格.		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	講義		
參考書籍	1.Using your camera. http://www.shortcourses.com/use/ 2. 國家地理攝影精技,秋雨文化出版		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈報告〉：30.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		