

淡江大學 100 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	西藏文化與語言	授課 教師	蘇南望傑 WANGYAL SONAM
	TIBETAN CULTURE AND LANGUAGE		
開課系級	共同科－外語 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TGFXB0A		
系（所）教育目標			
<p>一、奠定專業知識之基礎，加強跨領域之學習能力，以符合時代潮流社會需求。</p> <p>二、培養獨立思考與實踐之能力，強化自我學習及團隊合作之精神。</p> <p>三、訓練聽、說、讀、寫、譯的能力。</p> <p>四、培育學生人文素養。</p> <p>五、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 具備各系自訂之外語畢業檢定能力。</p> <p>B. 具備資料收集、書面及口頭報告的能力。</p> <p>C. 具備獨立思考、團隊合作與溝通的能力。</p> <p>D. 具備網路自主學習的能力。</p> <p>E. 具備國際觀與跨文化的認知。</p>			
課程簡介	<p>西藏地處中印兩大國之間，歷來被中印歷史文化所影響。但因其特殊地理環境，歷史發展過程，有著與兩國迥然不同的人文思想及社會文化。課程經由對其文化與語言的認識，培養學生多元的思考模式，為將來更多的探討研究打好基礎。</p> <p>教學基礎藏文也是本課程主要授課內容。</p>		
	<p>Tibet is located in between China and India. Sino-Indian history and culture has always been highly influential in Tibet. However, because of its special geographical environment and historical development process, Tibet and its people has a very different culture, society and way of thinking . Through the understanding of Tibetan culture and language, this course will enable students to develop a pluralistic mode of thought for future research and lay the foundation for further exploration.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.認識西藏文化語言的內涵與價值 2.培養基礎語言能力 3 練習藏文聽說能力 4.瞭解西藏歷史人文的獨特與多樣性 5.培養學生多元的思考模式 6.培養獨立思考能力	1. Enable the students to understand the contents and values of the Tibetan Culture and Language. 2. Develop overall language skills. 3 develop practical speaking and listening ability 4. To understand the unigueness and Varieties of the Tibetan history culture. 5,Enable students to develop a pluralistic mode of thought 6,Develop independent thinking ability.	C6	BCDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.認識西藏文化語言的內涵與價值 2.培養基礎語言能力 3 練習藏文聽說能力 4.瞭解西藏歷史人文的獨特與多樣性 5.培養學生多元的思考模式 6.培養獨立思考能力	講述、討論、賞析、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養與核心能力

淡江大學校級基本素養與核心能力	內涵說明
◇ 表達能力與人際溝通	有效運用中、外文進行表達，能發揮合作精神，與他人共同和諧生活、工作及相處。
◆ 科技應用與資訊處理	正確、安全、有效運用資訊科技，並能蒐集、分析、統整與運用資訊。
◇ 洞察未來與永續發展	能前瞻社會、科技、經濟、環境、政治等發展的未來，發展與實踐永續經營環境的規劃或行動。
◆ 學習文化與理解國際	具備因應多元化生活的文化素養，面對國際問題和機會，能有效適應和回應的全球意識與素養。
◇ 自我了解與主動學習	充分了解自我，管理自我的學習，積極發展自我多元的興趣和能力，培養終身學習的價值觀。
◇ 主動探索與問題解決	主動觀察和發掘、分析問題、蒐集資料，能運用所學不畏挫折，以有效解決問題。
◇ 團隊合作與公民實踐	具備同情心、正義感，積極關懷社會，參與民主運作，能規劃與組織活動，履行公民責任。
◇ 專業發展與職涯規劃	掌握職場變遷所需之專業基礎知能，管理個人職涯的職業倫理、心智、體能和性向。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	101/02/13~ 101/02/19	說明教學計劃，概述西藏及西藏語文，放映影像。	
2	101/02/20~ 101/02/26	西藏文化之構成要素	
3	101/02/27~ 101/03/04	藏文字母認識	
4	101/03/05~ 101/03/11	基礎拼音	
5	101/03/12~ 101/03/18	基礎拼音 (二)，常用術語解說	
6	101/03/19~ 101/03/25	傳統教育，分組討論	
7	101/03/26~ 101/04/01	音樂	
8	101/04/02~ 101/04/08	音樂 (二)	
9	101/04/09~ 101/04/15	西藏與蒙古	
10	101/04/16~ 101/04/22	期中考試週	
11	101/04/23~ 101/04/29	印度與中國對西藏的影響	
12	101/04/30~ 101/05/06	佛教與西藏	

13	101/05/07~ 101/05/13	唐卡藝術	
14	101/05/14~ 101/05/20	唐卡藝術 (二)	
15	101/05/21~ 101/05/27	流亡藏人與近代西藏	
16	101/05/28~ 101/06/03	西藏生死學	
17	101/06/04~ 101/06/10	西藏生死學 (二) , 分組討論	
18	101/06/11~ 101/06/17	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		1, 《常用藏語會話》, 諦聽文化出版社, 高雄。2005 (任意選購 每本NTD400) 2, 《簡單學藏文》(第一、集二、第三集), (共三本 NTD60) 3, 下載教學支援平臺講義資料。 4, 課堂將不定期發放講義資料。	
參考書籍		1, http://www.tku.edu.tw/list/faculty/education.htm (教學支援平台) 2, http://www.atisha.idv.tw/ (阿底峽佛學會)	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈分組討論、出席率等〉：20.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	